

Оглавление

Пояснительная записка………………………………….....................................3

Календарно-учебный график................................................................................7

Учебно-тематический план…….. ……………..............................................…..7

Содержание программы.…………………………...............................................8

Обеспечение программы…………………………….....................................…17

Контрольно-измерительные материалы………….......................………….....19

Список информационных источников………………………………..………22

**Пояснительная записка**

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые ладошки» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 4-5 лет. Данную работу следует начинать с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно делать пальчиковую гимнастику – массировать пальчики.

Для развития моторики рук на занятиях [будут использоваться следующие приемы](https://www.maam.ru/obrazovanie/dopolnitelnoe-obrazovanie" \o "Кружковая работа. Дополнительное образование), игры и упражнения:

• самомассаж кистей рук;

• пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;

• выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины);

• рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты), аппликация, оригами.

Занятия включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш. Ручки станут более гибкими, послушными, дети научатся самостоятельно и творчески работать.

**Программа разработана с учетом:**

* [Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 16.04.2022);](http://vcht.center/wp-content/uploads/1.Federalnyj-zakon-ot-29.12.2012-N-273-FZ-red.-ot-16.04.2022.pdf)
* [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;](http://vcht.center/wp-content/uploads/4.-Kontseptsiya-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej.pdf)
* [Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.](http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf)
* [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;](http://vcht.center/wp-content/uploads/Prikaz-Ministerstva-prosveshheniya-RF-09-noyabrya-2018-N-196.pdf)
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42».

**Актуальность программы.**

Актуальность в   развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.  
 Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений, развивается воображение и фантазия.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые ладошки»направлена на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности. Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе их изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции. Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия. Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

**Направленность программы:**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые ладошки» имеет социально-гуманитарную направленность и адресована детям 4-5 лет.

**Цель программы:** развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  
Программа включает в себя следующие:

* пальчиковая гимнастика
* лепка
* аппликация
* графические упражнения
* игры и действия с предметами.

В разделе *“Пальчиковая гимнастика”*дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе *“Лепка”*в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

В разделе *“Аппликация”* дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В разделе *“Графические упражнения”* игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе *“Игры и действия с предметами”* для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

**Задачи:**

*образовательные:*

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, тактильной, кожной чувствительности пальцев рук;

- формировать практические умения и навыки;

- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

*развивающие:*

- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- развивать речь детей.

*воспитательные:*

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- воспитывать и развивать художественный вкус;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

**Ожидаемые результаты**

К концу обучения по **программе** предполагается продвижение **детей в развитии мышления**, речи, психических функций. Формирование у них **познавательных процессов**, коммуникативных умений и творческих способностей.

При этом у **детей** сформируются следующие основные умения:

- произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, тактильной, кожной чувствительности пальцев рук;

- различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

-познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- речь детей.

- нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- художественный вкус;

- усидчивость, целенаправленность.

**Количество обучающихся: 15** детей.

**Продолжительность обучения:** 8 месяцев (октябрь-май).

**Место реализации образовательной программы:** МДОУ «Детский сад № 42»

**Условия реализации программы**

***Организационные условия:***

Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы ДОУ на платной основе в форме дополнительного образования. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия в соответствии с САНПИН составляет 20 минут.

***Кадровые:***

Авторы-составители и исполнители программы:

Орлова Нина Николаевна. Педагог дополнительного образования.

Бахвалова Екатерина Ивановна. Педагог дополнительного образования.

**Календарно-учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего количество занятий | Всего часов | | | Режим занятий в неделю |
| Октябрь | Май | 33 | 33 | Теория | Практика | 1 раз в неделю во второй половине дня |
| 15 | 18 |

Продолжительность одного занятия 20 минут, что составляет 1 академический час.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество часов | | | Формы аттестации/  контроля |
| Всего часов | Теория | Практика |
| 1 | Диагностика. | 1 | - | 1 | Входная диагностика |
| 2 | *Пальчиковая гимнастика* | 6 | 3 | 3 | Развитие общей и мелкой моторики |
| 3 | *Лепка* | 6 | 3 | 3 | Изготовление изделий из пластилина |
| 4 | *Аппликация* | 6 | 3 | 3 | Изготовление изделий из бумаги |
| 5 | *Графические упражнения* | 6 | 3 | 3 | Ориентироваться на  листе бумаги |
| 6 | *Игры и действия с предметами* | 6 | 3 | 3 | Соотнесение предметов со словесным обозначением |
| 7 | Диагностика. | 2 | - | 2 | Итоговая диагностика |
|  | ИТОГО: | 33 | 15 | 18 |  |

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | | **Программное содержание** | **Структура занятия** |
| **Октябрь** | | |  |
| 1 | | Тема: **«Овощи с огорода»**  1.Продолжать работать над развитием  мелкой моторики  2.Упражнять в ориентировке на листе бумаги  3.Продолжать формировать графические умения и навыки  4. Работать над развитием психических процессов: внимания, памяти, воображения. | 1. Игра «Чудесный мешочек» (Выбрать только овощи).  2. «Волшебный песок» - рисование овощей на песке пальцем.  3. Пальчиковая гимнастика «Капуста»  4. Работа с трафаретами - нарисуй и раскрась овощи.  5. Задание «Сложи горошины  в кувшинчик»  6. Выложить горошком по нарисованному контуру.  7. Игра «Урожай» |
| 2 | | **Тема: «Одежда»**  1.Работать над развитием мелкой моторики и тактильной чувствительности.  2.Совершенствовать графические умения и навыки.  3. Учить сравнивать силуэтные изображения с реальными предметами.  4. Работать над развитием психических  процессов; логического мышления, внимания, памяти.  5.Работать над развитием фонематического слуха.  5.Продолжать формировать графические умения и навыки - обучать выкладыванию фигур по образцу. | 1. «Обведи и раскрась» - обводка трафарета платья с последующим раскрашиванием цветными карандашами.  2. П/г «Перчатки»  3. Игра «Разрезные картинки» - одежда  4. «Платье в горох» - подбор кружков одного размера и наклеивание их на трафарет.  5. «Клубочки для носочков» - рисование клубочков фломастерами. |
| 3 | | **Тема: «Лес», «грибы, лесные ягоды»**  1. Координация  движения с речью, работа над общими речевыми навыками.  2. Продолжать работать над развитием  мелкой моторики  3.Упражнять в ориентировке на листе бумаги.  4.Продолжать формировать графические умения и навыки - выкладывание по образцу. | 1. П/г «Это пальчик».  2. Выложить горохом по нарисованному  контуру.  3. «Чудесный мешочек» - найди грибок среди других  игрушек.  4. Массаж (самомассаж) подушечек пальцев. «Грибочки»  5. Катание грецких орехов между ладошками:   Я катаю мой орех:   Чтоб стал круглее всех.  6. «Что лишнее?»  7. «Обведи по контуру и раскрась»  8. Игра «Брать - не брать» |
| 4 | | **Тема: «Тема «Деревья»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.  3. Научить детей завязывать узелки, бантики.  4. Формировать умение координировать речь и движения.  5. Стимулировать тактильные ощущения.  6. Воспитывать любознательность, интерес к природе. | 1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».  2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики.  3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».  4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).  5.»Осенние деревья» - рисование ладошками.  6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.  7. Самомассаж косточками фруктов. |
| 5 | | **Тема: «Игрушки»**  1.Выявить  уровень сформированности  графических умений и навыков у детей:  - зрительно-моторные интеграции;  - умение обводить рисунок по точкам и раскрашивать его.  2.Обследовать детей на выявление ведущей руки.  3.Работать над развитием координации движений с речью  4.Продолжать формировать графические умения и навыки – обучать выкладывание по образцу. | 1. Пальчиковая гимнастика «Игрушки».  2. «Разрезные картинки» - собрать картинки игрушек из 4-6 частей.  3. «Чудесный мешочек» - определить плоские игрушки на ощупь: кубик, мяч, пирамида.  4. «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.  5. «Собери пирамидку» - собрать пирамидку из цветных бумажных  овалов разных размеров.  6. «Раскрась одинаковые предметы одним цветом»  7. Массаж подушечек пальцев рук «Дети любят всех зверей»  8. «Это машина» - выкладывание  машины из геометрических фигур. |
| **Ноябрь** | | |  |
| 6 | | **Тема: «Птицы»**  1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.  2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.  3. Продолжать учить координировать движения с речью.  4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.  5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. | 1. П/г. «Утята».  2. «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками.  3. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.  4. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).  5. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.  6. Оригами «Птички».  7. Самомассаж бусинками. |
| 7 | | **Тема: «Посуда»**  1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.  3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.  4. Стимулировать тактильные ощущения.  5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.  6. Воспитывать бережное отношение к посуде. | 1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).  2. Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек.  3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».  4. Упражнение «Ловкие ручки» - подобрать крышечки к баночкам.  5. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей.  6. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.  7. Самомассаж гранеными карандашами. |
| 8 | | **Тема «Транспорт»**  «Транспорт»  1.Продолжать развивать зрительно-моторные функции.  2.Совершенствовать графические умения и навыки, учить сравнивать узор, точно повторяя его элементы.  3.Упражнять в ориентировке на микроплоскости, учить сопровождать свои действия  словами: вверх, вниз, влево, вправо и т.д.  4. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.п.) | 1. «Автобус» - выложить автобус из геометрических  фигур.  2. П/г «Лодочка»  3. Фигурки из палочек.  4. «Назови, одним словом».  5. П/игра «Мчится поезд»  6. Автомобиль» - Обводка трафарета и машины и раскраска.  7. «Сборка автомобиля» - разрезная картинка из 4-х частей. |
| 9 | | **Тема: «Домашние животные»**  1.Продолжать работать над развитием  общей и мелкой моторики определение фигурок на ощупь.  2. Развитие зрительно-пространственное восприятие.  3.Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа.  4.Продолжать работать над развитием зрительно - моторных функций | 1. «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.  2. «Животные хотят пить» - «мамам» наливаем воду из стакана в тарелочку ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.  3. «Клубочки  для котят» - рисование клубочков карандашами, налаживание клубочков из толстых шерстяных ниток.  4. Игра «С бельевой прищепкой» «Котенок»  5. Игра «У кого кто»  6. «Обведи по точкам и заштрихуй» |
| **Декабрь** | | |  |
| 10 | **Тема: «Дикие животные»**  Тема: «Дикие животные»  1.Продолжать работать над развитием  общей и мелкой моторики определение фигурок на ощупь.  2. Развитие зрительно-пространственное восприятие.  3.Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умения и навыки, обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа.  4.Продолжать работать над развитием зрительно - моторных функций, координации движений с речью. | | 1. «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.  2. «Животные хотят пить» - «мамам» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.  3. П/г «На лужок».  4. Фигурки из палочек.  5. Соединить точки одной линией, стараясь не отрывать карандаш  от бумаги.  6. Ходим по клеткам. «Зоопарк»  7. Игра с пальчиками «кто как спит»  8. Игра «Чей дом?»  9.  П/г «Заяц»  10. П/г «Сидит белка на тележке» |
| 11 | **Тема «Зимующие птицы»** Продолжать работать над  развитием зрительно-моторных интеграций;  упражнять в координации движений с речью.  Упражнять в проведении линий без отрыва от  бумаги; закреплять навыки штриховки  разными способами.  Работать над развитием ориентировки в  пространстве и на плоскости.  Совершенствовать зрительную и слуховую  память и внимание.  Продолжать формировать графические умения  и навыки – обучать выкладыванию фигур по  образцу. | | «Кто это?» - обводка трафарета  птицы из ватмана, штриховка в  разных направлениях (по показу).  «Волшебные рисунки» -  рисование на песке большой и  маленькой птицы.  «Красивая птица» - обводка  трафарета птицы и заполнение  объема клочками цветной  бумаги по методу мозаики.  «Сухой бассейн» - найди корм для  голубя (фасоль). |
| 12 | **Тема «Зима. Признаки зимы»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.  3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.  4. Стимулировать тактильные ощущения.  5. Знакомство с глиной как с художественным материалом.  6. Развивать умение сматывать клубочки. | | 1.»Лыжник» - рисуем на манке пальчиками.  2. Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки.  3. Упражнение «Вязаные лоскутки»- работа с лоскутками связанных из разных ниток.  4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка»  5. Самомассаж мячиками (ежиками).  6. Дорисуй ветку, на которой сидит воробей.  7.»Глиняные рожицы» - рисуем глиной. |
| 13 | **Тема: «Новый год. Елка»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.  3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.  4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.  5. Развивать умение сматывать клубочки.  6. Стимулировать тактильные ощущения.  7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. | | 1. Пальчиковая гимнастика «Елочка».  2. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки  3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.  4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка.  5. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки.  6. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу.  7. Самомассаж косточками фруктов. |
| **Январь** | | |  |
| 14 | | **Каникулы** |  |
| 15 | | **Тема «Снег идет»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.  3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.  4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.  5. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | 1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».  2. «Снегопад»-рисуем пластилином.  3. Упражнение «Собери снежинку» -выкладывание узора счетными палочками.  4.»Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».  5. Самомассаж гранеными карандашами.  6. Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе |
| 16 | | Тема: «Зимние забавы детей»  1.Продолжать работать над развитием зрительно-моторных интеграций; упражнять в координации  движений с речью.  2. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги; закреплять навыки штриховки разными способами.  3. Совершенствовать зрительную  и слуховую  память и внимание.  5. Продолжать формировать графические умения и навыки - обучать выкладыванию фигур  по образцу. | 1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком»  2. Фигурки из палочек.  3. Рисуем на манке, рисе.  4. «Сухой бассейн»  5. Шнуровка.  6. Игра «Что лишнее и почему?»  7. «Построим горку для детишек из «снежных комков» - изготовление «снежных комков» из бумаги путем ее сжатия и скатывания между ладонями. |
| 17 | | **Тема «Электроприборы»**  1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения.  3. Стимулирование тактильных ощущений.  4. Развивать внимание.  5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь. | 2. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов электроприборов из бумаги, смятой в комочки.  3. Лабиринт «Какая лампа включена» (Книга развивающих игр).  4. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор», «Компьютер», «Утюг»  5. Игра «Тяжело-легко» -рассортируй тяжелые и легкие предметы.  6. Самомассаж мячиками (ежиками). |
| **Февраль** | | |  |
| 18 | | **Тема: «Дом»**  1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2. Обучение рисованию кругов.  3. Стимулировать тактильные ощущения.  4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.  5. Развивать чувство формы.  6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.  7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | 1. Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек».  2. П/и «Кроватка», «Стул».  3.»Домик для мишутки» - рисуем на манке.  4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.  5. Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители»  6. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.  7. Самомассаж гранеными карандашами. |
| 19 | | **Тема «Мебель»**  1.Продолжать работать над развитием зрительно-моторных интеграций; упражнять в координации  движений с речью.  2. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги; закреплять навыки штриховки разными способами.  3. Совершенствовать зрительную  и слуховую  память и внимание. | 1. «Это мебель» - обрывание  лишней бумаги  по контуру  нарисованных предметов (шкаф, стол).  2. «Мебель для гостиной»- выкладывание из палочек шкафа, дивана.  3. «Волшебные жгутики» - выкладывание из пластилиновых жгутиков предметов по контуру.  4. «Что спряталось в комочке?» - разглаживание смятого в комочек трафарета мебели из альбомной бумаги  и обводка. |
| 20 | | **Тема «Защитники отечества»**  1. Совершенствовать мелкую моторику рук  2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.  3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.  4. Учить детей завязывать узелки и бантики.  5. Стимулировать тактильные ощущения. | 1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».  2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».  3. «Салют» - рисуем пальчиковыми красками  4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами.  5. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем.  6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре. |
| 21 | | **Тема «Профессии»**  1. Совершенствовать мелкую моторику рук.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Стимулировать тактильные ощущения.  4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.  5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность. | 1. П\г «Месим тесто», «Строим дом».  2. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.  3. Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь.  4. Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка.  5.»Мы строители» - строим из строительного материала гараж.  6. Упражнение «Шишки для белочки» - положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие.  7. Самомассаж гранеными карандашами. |
| **Март** | | |  |
| 22 | | **Тема: «Мамин праздник»**  1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2. Тренировать умение создавать узор по образцу.  3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту.  4. Стимулирование тактильных ощущений.  5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.  6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. | 1. «Следы от капели» - на манке пальчиками ставим точки.  2. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга.  3. Подвижная игра «Подарок маме».  4. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками  5. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту.  6. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.  7. Самомассаж косточками фруктов. |
| 23 | | **Тема: «Посуда»**  1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; учить работать с трафаретами и шаблонами.  2.Упражнять в умении находить выход из лабиринта, проводить линию посредине извилистой дорожки. | «Чайная пара» - обводка трафаретов с последующим вырезанием и раскрашиванием  их цветными точками.  2. «Волшебные веревочки» - выкладывание посуды по контуру веревочками  3. «Склеим чашку» - собрать трафарет чашки, разрезанный  из 4 частей или   «Разноцветная ваза» - заполнение объема трафарета вазы цветными клочками бумаги по методу мозаики (отрывание мелких клочков от листа цветной бумаги, наклеивание их).  4. «Тарелочки для кошки, мышки и для себя» - рисование по методу «клубочка» тарелок разного размера и цвета. |
| 24 | | Тема: «Комнатные растения»  1.Упражнять в обследовании предметов на ощупь, работать над координацией движений с речью.  2.Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи.  3.Совершенствовать графические навыки.  4.Развивать зрительное внимание и память. | 1. Фигурки из палочек «кактус», «Ваза»  2. Обвести по точкам  3. Штриховка.  4. Рисуем пальчиком «Тюльпан»  5. Рисование по контуру – выложить цветок рисом. |
| 25 | | Тема: «Правила дорожного движения»  1.Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. Упражнять в работе с трафаретами и шаблонами.  2.Продолжать учить ориентировке на микроплоскости, упражнять в составлении разрезных картинок. | 1. «Что спряталось в комочке?» - Разглаживание смятых  в комочек трафаретов автобуса из альбомной бумаги, обводка, штриховка.  2. «Разрезные картинки» - сложить картинку автобуса из 4 частей.  3. «Сборка  грузовика» - заготовка геометрических  фигур методом  обрывания из бумаги (2 прямоугольника, квадрат, 3 кружка), выкладывание  грузовика и наклеивание.  4. Фигурки из палочек.  5. Дорисуй узор.  6. П/игра «Шофер» |
| **Апрель** | | |  |
| 26 | | **Тема «Весна»**  1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; учить работать с трафаретами и шаблонами.  2.Упражнять в умении находить выход из лабиринта, проводить линию посредине извилистой дорожки.  3. Работать над развитием зрительно-пространственного восприятия, упражнять в ориентировке на плоскости.  4.Развитие зрительное и слуховое внимание и тактильную память. | 1.Упражнение «Мотылек»  2. П/гимнастика «Пчела»  3. Коллективная работа «Весенний луг» - разглаживание разноцветных трафаретов цветов из бумаги, смятой в комочки, и приклеивание на большой зеленый лист.  4. Обвести по точкам.  5.Фигурки из палочек.  6. Работа с трафаретами  7. Игра «Чудесный мешочек» |
| 27 | | **Тема «Звонкая капель»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Стимулирование тактильных ощущений.  4. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться  5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.  6. Воспитывать любознательность, самостоятельность | 1. Упражнение «Что тонет, что не тонет?» -выбрать из группы предметов то, что тонет.  2. Упражнение «Веселая пипетка» -работа с водой и пипеткой.  3. Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки».  4. Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка.  5. Пальчиковая игра «Одуванчик».  6. Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул). |
| 28 | | **Тема «Весеннее солнышко»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Стимулировать тактильные ощущения.  4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.  5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.  6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе. | 1. Игра»Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометр. фигуры).  2. Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики.  3. Лабиринт «К какому растению летит бабочка» (Книга развивающих игр)  4. «Весенние цветы - одуванчики»-рисуем пальчиковыми красками.  5. Пальчиковая гимнастика «Улитка».  6. Пальчиковая игра «Орешек».  7. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем. |
| 29 | | **Тема: «Цветы»**  1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Закреплять умение делать из пластилина шарики.  4. Стимулирование тактильных ощущений.  5. Развивать чувство формы и цвета.  6. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного. | 1. Упражнение «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.  2. «Чудесный мешочек» - найди цветок на ощупь.  3. Упражнение «Каждому листочку свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками взятыми из коробки.  4. «Красивые одуванчики» - лепка (пластилин +спички).  5. Д/игра «Собери букет».  6. Пальчиковая игра «Букет цветов».  7. Самомассаж мячиками (ежиками). |
| **Май** | | |  |
| 30 | | **Тема «Дождь»**  1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.  5. Стимулирование тактильных ощущений.  6. Развивать усидчивость, целенаправленность.  7. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. | 1. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».  2. Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.  3. Д/игра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой.  4. Упражнение «Кто больше соберет фасоли?» - из сухого бассейна выбрать фасоль.  5. Заштрихуй тучку по образцу.  6. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке.  7. Самомассаж гранеными карандашами. |
| 31 | | **Тема: «Насекомые»**  «Насекомые»  1.Продолжать работать над развитием зрительно - моторных функций, координации движений с речью. Продолжать учить работать с ножницами.  2.Совершенствовать графические навыки.  3.Закреплять умение ориентироваться на  листе бумаги на картинке, учить оперировать предложениями.  4.Продолжать работать над развитием внимания, памяти, воображения и логического мышления | 1. Упражнение «Гусеница»  2. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».  3. Пальчиковая игра «Сороконожка»  5. Обвести рисунок по точкам.  6. Продолжи цепочку.  7. «Найди пару»  8. «Чудесный мешочек» |
| 32 | | **Тема: «Лето»**  1.Продолжать работать над развитием мелкой  и общей моторики, упражнять в шнуровке, работать над координацией  движений в соответствии с темпом речи.  2.Совершенствовать графические умения и навыки.  3. Работать над развитием психических процессов: внимания, памяти, логического мышления. 4.Совершенствовать фонематический слух | 1. П/игра «На лужайке», «Зайки»  2. «Наша дача» - выкладывание из спичек дома, забора, деревьев.  3. «Разрезные картинки».  4. Фигурки из палочек.  5. «Умелые ручки» - упражнение в шнуровке.  6.Работа с различными материалами: бумагой, бусинками, палочками, пластилином, трафаретом.  7. «Чудесный мешочек» |
| 33 | | **Диагностика** | Выявить уровень ручной умелости в продуктивной деятельности на конец учебного года |

**Обеспечение программы**

***Материально-технические условия реализации программы:***

-учебная мебель (столы, стулья) на 10 учебных мест и педагога.

- игры, иллюстрации, наборы игрушек, пластилин, цветная бумага

***Методическое обеспечение программы:***

Программа разработана на основе источников, приведённых в списке литературы. Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), учётом возрастных и психологических особенностей детей, уровнем их развития и способностей.

**Методы, приёмы и формы реализации программы.** Основной формой реализации содержания данной программы является традиционное занятие.

Учитывая особенность дошкольного возраста, ведущей деятельностью которого является игра, занятия организуются в нетрадиционной форме: игра-путешествие, занятие-сказка, шкатулка с секретом и другие.

На занятиях используются различные приёмы и методы:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- Словесный метод (беседа, объяснение, рассказы педагога, детей) и словесные приёмы: вопросы, сравнение, пояснения, объяснения.

- Наглядный метод (наблюдение, рассматривание) и применяются приёмы: показ картинок, предметов, игрушек; показ образца; показ способа действия.

- Практический метод (предметная лепка, аппликация, продуктивная деятельность). Приёмы: пальчиковые игры, лепка, и др.

В конце занятия дети получают готовое изделие, которое забирают домой.

**Технологии:**

1. Здоровьесберегающая;

2. Игровая;

3. Личностно-ориентированная;

4. ИКТ.

**Условия реализации программы**:

- Наличие дидактических пособий и игр на **развитие мелкой моторики**

- Методическое обеспечение **программы**

- Создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на **занятиях.**

- Взаимосвязь с семьёй.

**Взаимодействие с родителями**

Непосредственно индивидуально изучается запрос семьи на воспитательные и образовательные услуги, учитываются их пожелания;

Проводятся консультации, беседы, анкетирования родителей;

Организовываются выставки детских работ.

Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений и др.

Организуются разные формы работы с родителями, разработана тематика консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей среднего дошкольного возраста, мастер – класс, беседы.

**Контрольно-измерительные материалы**

Промежуточная аттестация - это оценка качества усвоения дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеобразовательной программы ««Веселые ладошки»» проводится педагогами 2 раза в год (октябрь, май). Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания.

**Обследование мелкой моторики рук**

**Статические упражнения**

  Цель обследования — проверить стабильность выполнения детьми движений, напряжение мышц.

Во время выполнения упражнений педагоги смотрят, как долго каждый ребенок может сохранять напряжение мелкой моторики (пальцев). Проверку можно провести как экспресс-исследование в форме игры «Замри». Педагог предлагает детям (ребенку) поиграть в игру; дает соответствующие каждому упражнению инструкции; затем произносятся слова «Раз, два, три! Замри!». Дети (ребенок) выполняют упражнение. Педагог следит за выполнением каждого упражнения, считая про себя или смотря на часы. По истечении 2 мин педагог дает команду «Отомри!».

Проверку можно проводить подгруппами. Количество детей в подгруппах может быть разным (2—6 человек).

Упражнения проводятся без наглядности (картинок). Воспитатель дает словесную инструкцию и следит за выполнением упражнения. Упражнение выполняется три раза. При этом сначала идет инструкция педагога, сопровождающаяся показом. Затем ребенок выполняет упражнение под счет в следующем порядке:

1-й раз выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых (около 5 с);

2-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых;

3-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15).

«Кольцо». Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счет до 15.

**Динамические упражнения**

Обрывание листа бумаги. Обрывание листа бумаги показывает содружество обеих рук в работе. Педагог раздает листы бумаги, показывает квадрат-образец и спрашивает, что он показал. Далее воспитатель просит детей сделать такой же квадрат (по форме) способом обрывания.

**Тактильные ощущения**

Узнавание предмета и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу разные предметы определенного качества.

Оборудование: ложки (деревянная, металлическая, пластмассовая); геометрические фигуры (шар, куб, кирпич).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и вытащи деревянную ложку (ложку, сделанную из дерева)».

Узнавание формы. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу геометрическую фигуру (шар).

**Координация движений**

Вдевание шнурка в дырочки. Педагог предлагает ребенку шнурок и фигуру с дырочками.

Упражнение «Ладонь — ребро — кулак». Ребенок сидит за столом, его рука(и) расположена(ы) на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать четкую последовательность. Темп выполнения упражнения задает воспитатель посредством счета (один, два, три). Темп, приблизительно следующий: на каждое упражнение дается 2 с, на три упражнения — 6 с все полученные данные заносятся в таблицу.

**Графические навыки**

«Езда по дорожке». Ребенку предлагается «проехать по дорожке», соединив с помощью карандаша изображения машины и дома (они нарисованы на листе бумаги, соединены «дорожкой», которая огибает различные препятствия (деревья, реку, колодец и т.п.). Дом изображается в верхнем правом углу листа А-4, машина – в нижнем левом. Инструкция: «Представь, что ты водитель. Тебе надо проехать вот к этому домику (взрослый указывает на дом). Ты поедешь вот так (на рисунке – образце педагог показывает, как надо ехать по дорожке с помощью карандаша). Карандаш должен все время двигаться по нарисованной на бумаге дорожке, иначе получится, что машина взлетела каксамолет или произошла авария. Езжай аккуратно, чтобы твоя машина не съезжала с дороги.

«Обведи рисунок по линиям». Ребенку предлагается обвести карандашом рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Все полученные данные заносятся в таблицу.

**Условные обозначения:**

если ребенок справился с заданием — 1 балл; если ребенок справился с заданием частично — 0,5 балла;если ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В последней графе выставляется группа (А, Б, В), которая показывает степень развития мелкой моторики руки ребенка на момент обследования.

**Характеристика групп**

Группа «А». К группе относятся дети, набравшие в процессе обследования 5—8 баллов. У этих детей мелкая моторики развита хорошо. Группа «Б». К группе относятся дети, набравшие 3 - 5 баллов. Мелкая моторика у этих детей развита недостаточно. Группа «В». К группе относятся дети, набравшие 2 баллов и менее. У этих детей мелкая моторика развита плохо.

**Условные обозначения:**

«+» - правильное выполнение задания «-» - задание выполнено неверно;

«V» - неустойчивое выполнение задания.

**Диагностическая карта развития мелкой моторики.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя  ребенка | Статическое  упражнение | Работа с  бумагой | Тактильные  ощущения | | Координация  движений | | Графические навыки | | баллы | группа |
| Кольцо | Обрывание листа бумаги | Качество предмета | Форма  предмета | Ладонь  Ребро  Кулак | Вдевание  шнура в  дырочки | Тест  «Едем по дорожке» | Тест  «Обведи по линии» |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Список использованных источников**

1. «Объемные картинки» Учебно-методическое пособие для дошкольников. – Спб.: Детство-Пресс: 2010г.

2. «Секреты бумажного листа» Учебное издание «Издательство «Мозаика- Синтез», 2004г

3. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыкова. – Москва, 2011. – Издательский дом «Цветной мир».

4. Амоков В.Б. «Искусство аппликации» М. 2002г.

5. Малышева А.Н., Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль «Академия развития» 2006г.

6.Доронова Т.Н., Якобсон С.Т. «Обучение детей рисованию, лепка, аппликации в игре» М. 1992г.

7. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте

8.Смирнова Е. А. «Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.» – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.

9.     Трясорукова Т.П. «Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения.»– Изд.3-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

10.     Янушко Е. А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей.» – М.: Мозаикасинтез, 2009.