МДОУ «Детский сад №42»

**Мастер класс для педагогов**

**Коррекционные возможности**[**режимных моментов**](https://www.maam.ru/obrazovanie/rezhimnye-momenty)

Подготовили:

Пластова Н.Н.

Тихонова О.Е.

Сергазинова Ю.П.

Ярославль 2023г

- Что такое режимные моменты?

Режимные моменты – это ежедневная работа, которая осуществляется на протяжении всего времени пребывания детей в ДОУ. К режимным моментам относятся: Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку, завтрак. Игры и детские виды деятельности. Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед Подготовка ко сну, сон. Подъем после сна, закаливающие мероприятия, водные процедуры. В эти моменты открывается возможность индивидуального общения воспитателя с малышом. Их нужно использовать для установления доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи с ребенком. В ходе ежедневных процедур, беседуя с ребенком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает, обсуждает. Все это способствует познавательно-речевому, нравственному развитию ребенка.

В режимных моментах решаются такие образовательные задачи как:

формирование общей культуры детей

культуры поведения, общения

питания, сна, здоровья

безопасности жизнедеятельности

развитие личностных и физических качеств

предпосылок к учебной деятельности

Мы решили подробно остановиться на развитие речи в режимных моментах:

Речь позволяет людям общаться, объединяет их в деятельности, помогает познавать мир и передавать общественный опыт. На появление и становление речи природа отводит очень мало времени - ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи и закладывается фундамент для письменных форм речи. Ребёнок 5-6 лет должен четко произносить все звуки родного языка, анализировать на слух звуко-слоговой состав слов, иметь богатый словарный запас, уметь грамматически правильно оформлять свое высказывание. Такой уровень развития речи крайне важен, т. к. до 80 % информации в школе дети получают вербально. Проблемы в речевом развитии неизбежно приведут к трудностям при обучении в школе, трудностям в общении, снижению самооценки и препятствуют гармоничному развитию личности. Уровень развития речи детей сегодня можно признать, как неудовлетворительный.

В речевом и психофизическом развитии детей с нарушениями речи отмечаются следующие проблемы:

* недоразвитие общей и мелкой моторики, координации движений;
* слабовыраженная мимика, снижение выразительности речи, интонационная, бедность, общее недоразвитие эмоциональной сферы;
* нарушения звукопроизношения;
* недоразвитие фонетико-фонематических процессов (слух, восприятие, слоговая структура слов);
* бедность словарного запаса, недоразвитие лексико-грамматического строя речи, неумение грамматически правильно оформить свое высказывание, выразить мысль;
* снижение объема и качества речевого слуха, речеслуховой памяти.

Важно знать организуя режимные моменты, воспитатель должен создавать доброжелательную атмосферу сотрудничества. Следует учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за него то, что он может сделать сам. Мы предлагаем вам подробнее остановиться на самих режимных моментах и играх.

**Режимный момент:**

**Утренний прием** Создание активной речевой ситуации

Речевая ситуация – это целенаправленное обучение диалогической речи. Они направлены, на развитие умений договариваться, во время общения, расспрашивать собеседника, вступать в чей-то разговор, соблюдать правила этикета, выказывать сочувствие, убеждать, доказывать свою точку зрения.

Приведем пример ситуации: Воспитатель рассказывает: “Антошка, Кирюша и Незнайка решили построить из кубиков дом, Антоша говорит: “Я предлагаю построить дом, а рядом гараж”. Кирюша сказал: “Я согласен, у нас будет дом для людей, а в гараже уместятся все машины. В разговор вступил Незнайка: “Глупости вы говорите, нужен не один дом, а много”. Кирюша ему ответил: “Незнайка, если ты не согласен с нами, скажи об этом, не надо нас обижать”. “Очень надо! Вы еще маленькие и глупые, строить не умеете!” - возразил Незнайка. Антоша грустно покачал головой и сказал: “Прости, Незнайка, но мы не будем с тобой строить”.

   Ребята, как вы думаете, почему он так сказал? Как надо относиться к собеседнику во время разговора?

**До завтрака** Автоматизация поставленных звуков по заданию логопеда, речевые игры (звукоподражание, развитие лексико - грамматического строя речи, звукоразличение и др.)

**Звукоразличение**

**Игра «КАКОЙ ЗВУК ЗАБЛУДИЛСЯ?»**

Воспитатель предлагает детям отгадать, какой звук «заблудился» и исправить ошибку сказать правильно.

Вот колючий, серый ешик.

На крылечке сидит кожечка.

На травинку села красивая стрекоса.

Мама намазала хлеб мазлом.

**Игра «ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ»**

 Детям предлагается к каждой группе картинок (слов) подобрать обобщающее слово, а потом найти лишнее в зависимости от наличия или отсутствия звуков [ж] и [ш].

– кошка, жираф, журавль, жужелица;

– джинсы, жакет, шапка, жилет;

– пирожное, ежевика, каша, мороженое;

– жеребёнок, мышонок, ежонок, медвежонок.

**Звукоподражание**

**Сказка «Поспешили - насмешили»  
Цель.**Развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию. Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Развитие речевого слуха. **Подготовительная работа.** Приготовить для показа на фланелеграфе дом, в окно которого выглядывает медведь; лягушку, мышку, курицу, гуся, корову. Продумать вопросы по тексту сказки.  
**Краткое описание:**Прискакала лягушка к медвежьему дому. Заквакала под окном: «Ква-ква-ква - к вам в гости пришла!» Прибежала мышка. Запищала: «Пи-пи-пи - пироги у вас вкусны, говорят!» Курочка пришла. Заквохтала: «Ко-ко-ко - корочки, говорят, рассыпчаты!» Гусь приковылял. Гогочет: «Го-го-го - горошку бы поклевать!» Корова пришла. Мычит: «Му-му-му - мучного поилица попить бы!» Тут медведь из окна высунулся. Зарычал: «Р-р-р-р-р-р-р-р-р!» Все и разбежались. Да зря трусишки поспешили. Дослушали бы, что медведь сказать хотел. Вот что: «Р-р-р-р-р-рад гостям. Заходите, пожалуйста!»  
**Методические указания.** Следует сопровождать рассказывание сказки показом ее персонажей на фланелеграфе. Звукоподражания нужно произносить четко, выделяя гласные звуки.

**Развитие лексико - грамматического строя речи**

**Игра «Один - много»**

Взрослый называет существительное в единственном числе и бросает ребенку мяч. Ребенок называет существительное во множественном числе и возвращает мяч: дождь - дожди капля - капли лист - листья гриб - грибы зонт - зонты плащ — плащи птица - птицы

**Игра «Что бывает …?»**

-Что бывает круглым?

-Что бывает длинным?

-Что бывает высоким?

-Что бывает зеленым?

- Что бывает сладким?

-Что бывает горьким?

Дети дают свои варианты ответов на каждый вопрос.

**Гигиенические процедуры** Развитие мимики, самомассаж лица и рук, упражнения на отработку воздушной струи.

**Развитие мимики:**

**Игровые упражнения по развитию мимики**

«Съели кислый лимон» (дети морщатся).

«Рассердились на драчуна» (сдвигают брови).

«Встретили знакомую девочку» (улыбаются).

«Испугались забияку» (приподнимают брови, широко открывают глаза, приоткрывают рот).

«Удивились» (приподнимают брови, широко открывают глаза).

«Обиделись» (опускают уголки губ).

«Умеем лукавить» (моргают то правым глазом, то левым).

Благодаря этим систематически проводимым игровым упражнениям подвижнее и выразительней становится мимика, движения приобретают большую уверенность, управляемость.

**Игра «Мимический кубик»**

Ребенок с помощью мимики изображает эмоциональное состояние, схематически представленное на выпавшей грани.

**Самомассаж лица и кистей рук**

**Самомассаж**— один из видов пассивной гимнастики, оказывающей тонизирующее действие на ЦНС, улучшающей функции рецепторов, проводящих путей. Он необходим для улучшения координации произвольных движений, восстановления ослабленных мышц, снятия излишнего напряжения.

**Массаж рук *«Строим дом»***

Целый день тук да тук,

Раздаётся звонкий стук.

Молоточки стучат,

Строим домик для зайчат.

Этот дом для белочек,

Этот дом для зайчиков

Этот дом для девочек,

Этот дом для мальчиков.

Вот какой хороший дом,

Как мы славно заживём,

Будем песни распевать, веселиться и плясать.

**Самомассаж лица «Осень»**

Если дождь стучит по крышам

то сильней, то тише, тише, Постукивание подушечками пальцев

Землю всю листва укрыла –

значит, осень наступила.

Осень в гости к нам пришла,

краски яркие взяла. Поглаживающие движения

Стала желтою трава,

разноцветною - листва.

**Упражнения на отработку воздушной струи.**

Для правильного произношения звуков недостаточно тренировать органы артикуляции, необходимо также научить ребенка **правильно дышать**. Дыхательная система является энергетической базой для устной речи. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков речи. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

**Упражнение «Шарики»**

Сделать вдох через нос и надуть щеки воздухом, а затем сдуть. Надуть одну щеку – сдуть, затем другую щеку – надуть и сдуть, надувать попеременно 4-5 раз.

**Упражнение «Погрей ладошки»**

Ребенок имитирует дутье теплым воздухом на озябшие ладошки, произнося при этом шепотом на одном усиленном выдохе: «х-х-х».

**Перед приемом пищи** Артикуляционная гимнастика, элементы логоритмики, ознакомление с малыми формами художественного слова (стишки, пословицы, поговорки, потешки)

**ОД** «Развитие связной речи»

***Тема: «Домашние животные». Звуки: П, Т, К.***

«Жили –были котята с мамой-кошкой. Маму звали именем, в котором были звуки П, У, Ш, А. Как её звали? Хорошо, маму звали- Пуша. А котят звали, одного со звуками Пь, И, К, а другого со звуками Ть, И, К.  
Как их звали? Да, Пик и Тик. Они были какими? (Дети предлагают слова по теме: пушистые, послушные, забавные, игривые, весёлые …) Кошачья семья жила у хозяйки имя, которой со звуками К, А, Ть, Я. Как её звали? Правильно, хозяйку звали Катя.. Дедушку Кати звали так : Пь, Е, Ть, Я. (Петя) Дедушка Петя и Катя заботились о котятах. Как они заботились? (Дети отвечают, подбирая слова-действия по теме: любили, кормили, поили, ухаживали, играли, гладили, гуляли, купали, лечили…) Дедушка ловил им рыбку на звук К. Какая это рыбка? Молодцы, это рыбка карасик. А Катя играла с котятами. Пик любил играть с клубком, и Тик с бантиком. Однажды…  
Далее педагог может предложить продолжить детям сочинить историю. Или пересказать данный рассказ. Тем самым решая задачу совершенствования связной речи.

**На занятии “Добрые и вежливые слова”** решаются следующие задачи:

- развивать диалогическую речь, учить детей придумывать простейшие фразы и употреблять вежливые слова;

- учить пересказывать текст стихотворений без помощи педагога;

- воспитывать умение понимать оттенки значения слов. Учить подбирать необходимые слова и выражения для приветствия и обращения.

В занятии предлагают использовать речевые ситуацию по стихотворению Н. Юсупова “Простите”

Папа разбил драгоценную вазу,

Бабушка с мамой нахмурились сразу,

А папа смутился, взглянул им в глаза,

И робко и тихо “Простите” сказал.

Мама молчит, улыбается даже:

- Мы купим другую, есть лучше в продаже.

“Простите”. Казалось бы, что в нем такого?

А вот ведь какое чудесное слово!

Вопросы:

1.Что сделал папа?

2. Что произошло с мамой и бабушкой?

3. Какое волшебное слово сказал папа?

4. Что случилось дальше?

- Расскажите эту историю своими словами.

Воспитатель анализирует эту ситуацию с детьми с помощью вопросов, беседы. Дети высказывают собственные суждения, предлагают речевые варианты выхода из данной ситуации.

2. Предлагается придумать речевую ситуацию, в которой дети могут употреблять формы речевого этикета.

**Например:**

1. До свиданья; до скорой встречи; скорее возвращайтесь; счастливого пути.

2. Всего доброго; всего хорошего; рады были познакомиться; надеюсь, мы скоро встретимся; приходите чаще, мы всегда рады гостям; до новых встреч.

3.Спокойной ночи; желаю добрых сновидений; спи спокойно; приятных снов [8].

Большую роль играет умение общаться и устанавливать контакты в детском коллективе, с взрослыми, следовательно, задача воспитателя научить ребенка правильной диалогической речи в различных ситуациях.

**Прогулка** Развитие общей моторики и координации движений, элементы логоритмики, подвижные игры с речевым сопровождением, речевые игры: подбор антонимов и синонимов, образование уменьшительно-ласкательной формы сущ., согласование в роде сущ. и прил., подбор эпитетов при наблюдении за живой природой, подбор однокоренных слов, игры на развитие слухового внимания, фонематического слуха и восприятия «Глухие телефончики», игра «Цепочка» (на звуко-буквенный анализ). Создание активных речевых ситуаций.

Трудно переоценить роль мяча в физическом развитии детей. Прогулка — очень удачное место как для индивидуальных игр с мячом, так и для коллективных: ничто не стесняет движений, отсутствует боязнь что-то разбить или кого-то толкнуть.

Например, для закрепления правильного произношения гласных, выделения их из ряда других звуков удобна игра «Гласный звук услышат ушки». Воспитатель называет ряд звуков, а дети подбрасывают мяч, когда услышат гласный.

Для различения гласных и согласных звуков на прогулке проводим игру **«Разноцветные мячики».** Красный — гласный, синий — согласный.

Активизирует словарь детей, развивает фонематические представления игра **«Звуковая цепочка».** Первое слово говорит воспитатель и передает мяч ребенку. Конечный звук предыдущего слова — это начальный звук нового.

В игре **«Закончи слово»** воспитатель закрепляет умение детей образовывать новые слова. Первую часть слова говорит взрослый — вторую ребенок.

Есть и универсальная игра **«Мяч бросай и животных называй»**. Можно использовать любое другое обобщающее понятие: овощи, фрукты, ягоды, деревья и т. д.

Игра с перебрасыванием мяча **«Что происходит в природе»** проводится для активного использования в речи глаголов и согласования слов в предложении. (Солнце что делает? — Светит, греет. Ручьи что делают? — Бегут, журчат.)

Таких игр с мячом можно придумать множество. Они оживляют коррекционную работу, вызывают интерес у детей. В летнее время в жизни дошкольников большое место занимают игры с природным материалом: шишками, желудями, песком, глиной, мелкими камешками.

Помимо огромного удовольствия, которое доставляют ребятам эти игры, они способствуют развитию мелкой моторики, фантазии, конструктивных способностей.

Природный материал можно эффективно и вместе с тем непринужденно использовать в коррекционной работе.

Определенные возможности открываются для обучения детей грамоте, для закрепления навыков написания букв и слов: рисование палочкой по песку, выкладывание букв камешками, лепка их из глины.

А самое главное — у дошкольников возникает потребность в совместных играх. Часто необщительные ребята раскрываются именно в таких играх, да и гиперактивные дети легче успокаиваются.

Игры на прогулке могут быть самыми разнообразными и наполненными увлекательным и полезным содержанием. Так воспитатель и родители могут проводить время с детьми интересно, облекая коррекционную работу в нетрадиционные формы.

Чтобы разнообразить и скрасить монотонную деятельность, воспитатель может предложить детям отгадать загадки.

Чтобы правильно руководить наблюдениями и трудовой деятельностью детей на прогулке, воспитатель должен пополнять свои знания по биологии растений и животных, владеть практическими умениями и навыками в этой области, а также методикой проведения наблюдений, экскурсий, организации труда детей старшего дошкольного возраста.

**Игра «Чепуха»**

Задание: придумать глагол, не подходящий по смыслу к существительному.

Процесс игры: Взрослый бросает мяч ребенку и называет любое одушевленное существительное.

Ребенок ловит мяч, добавляет к существительному глагол, который не подходит по смыслу.

Ребенок бросает мяч обратно взрослому, называя глагол.

Например, заяц – плавает, садовник – учит и т.д.

**Сон** Развитие речевого внимания, ознакомление с художественным словом.

**Подъем** Развитие общей и мелкой моторики, самомассаж лица и кистей рук, элементы логоритмики, ознакомление с малыми формами художественного слова.

**Вечернее время** Автоматизация звуков, игры на звукоподражание и звуко-различение, игры для формирования звуко-слогового анализа, речевые игры на развитие лексико - грамматического строя речи, игры на развитие речевого внимания и речеслуховой памяти «Сколько слов запомнил?», «Лишнее слово», «Запретная команда», «Делай то, что я скажу, а не то, что покажу», разгадывание и придумывание загадок и др.

**Примеры игр:**

**Игра «10 слов»**Зачитываете ребенку 10 слов и просите назвать запомнившиеся. Хорошими результатами можно считать: 5-6 слов для кратковременной памяти и 7-8 – для долговременной.  
Напоминаем, что для проверки последней, нужно еще раз назвать малышу слова, которые он не смог повторить и проверить, что он запомнил, через час.  
Например:1) год, слон, мяч, мыло, соль, шум, река, пол, весна, сын или: 2)гора, пила, роза, мыло, нога, перо, очки, река, диван, хлеб

**Игра «Добавь что-то свое»**Это даже не упражнение, а, скорее, веселая игра на развитие слуховой памяти. Чем больше игроков захочет поучаствовать, тем лучше. Выглядит это следующим образом: вы говорите: «Я положила в сумку печенье». Ребенок должен повторить и добавить что-то от себя: «Я положил в сумку печенье и конфеты». Третий игрок снова повторяет и добавляет еще что-то, и так далее. Подобные тренировки помогают развивать объем памяти.  
  
**Игра «Ассоциации»**А вот это уже более серьезное упражнение на развитие слуховой памяти. Вам понадобятся карточки с изображениями животных и предметов (машинка, платье, слон, дерево, звезды). Разложите их перед малышом и скажите, что сейчас вы произнесете несколько слов, а его задача подобрать к каждому подходящее изображение, которое поможет вспомнить нужное слово. Слова будут примерно такими: гараж, мода, зоопарк, природа, ночь. Затем останется только проверить, насколько кроха справился с заданием и сколько слов запомнил.  
  
 **Игра «Назови пару»**Упражнение состоит из двух этапов, на первом, вы зачитываете пары слов, например: река-мост, лес-волк, ручка-тетрадь и т. д. Затем называете одно слово из каждой пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе. Если кроха легко справляется, значит логическая и смысловая память у него развиты очень хорошо.

**Игра «Делай то, что я скажу, а не то, что покажу»**

Двигательная игра: в ней необходимо выполнять только то, что говорит ведущий, а вовсе не то, что показывает. Воспитатель делает разные движения, при этом вслух называя другие (убирает за спину левую руку, а вслух просит поставить её на талию), таким образом запутывая детей. Кто сделал неправильно, тот выбывает.

**Игра «Угадай по описанию»**

Воспитатель показывает картинку с изображенным объектом только одному ребенку. Он описывает его (не называя) так, чтобы остальные играющие догадались, о каком объекте идет речь. Правило: ведущий описывает объект от общего к частному.

**Игра «Составь загадку»**

Воспитатель называет объект (самовар). Дети определяют признаки, отвечающие на вопрос «Какой?» и перечисляют признаки объекта (блестящий, дымящийся, круглый). К каждому признаку подбирается объект, у которого он явно выражен (блестящий – монета, дымящийся – вулкан, круглый – арбуз). Составляется текст загадки со связками «Как…», «Но не…». Произносится текст загадки: «Самовар: блестящий, как монета, дымящийся, как вулкан, круглый, как арбуз».

**Заключение.**

Взаимосвязь в работе всех специалистов, взаимодействующих с детьми дошкольного возраста, посещающими логопедические группы позволяет значительно быстрее исправлять речевые недостатки:

* автоматизировать звуки;
* формировать необходимые лексико-грамматические конструкции;
* накапливать словарный запас;
* помогать развитию связной речи.

Уважаемые коллеги, спасибо за внимание!