МДОУ «Детский сад №42»

**Творческий час**

**«Золотые россыпи»**

Ответственные:

Старший воспитатель

Муханова Е.В.

Воспитатели:

Боронина О.В.

Иванова Ю.В.

Тихонова О.Е.

Халтурина Н.В.

15 марта 2018 г.

г. Ярославль

**Творческий час «Золотые россыпи»**

**Цель:**

развитие коммуникативных, организаторских и творческих способностей педагогов, способствующих повышению профессиональной компетентности.

**Задачи:**

* создать доброжелательную атмосферу между участниками мероприятия
* формировать навыки позитивного, созидательного общения воспитателей
* формировать творческое мышление педагогов, поиск различных путей решения сложных задач
* оказать помощь педагогам в осознании позитивных моментов педагогической деятельности и статуса своей профессии.

**Ход мероприятия:**

Ведущий.

Добрый день уважаемые коллеги!

Мы рады вас приветствовать в нашем уютном зале.

Мы долго рассуждали и обсуждали какое интересное мероприятие предложить вашему внимание. И решили организовать творческий час с таким загадочным названием «Золотые россыпи».

Что, на ваш взгляд, имеется в виду, говоря о золотых россыпях?

Ответы присутствующих.

Действительно в детских садах работают очень творческие, креативные, находчивые, неравнодушные, увлекающиеся и работоспособные педагоги.

Сегодня мы будем общаться, играть и, надеемся, интересно проведем время.

**Игра на знакомство.**

Задачи:

* Знакомство педагогов друг с другом;
* создание позитивного настроя на совместную деятельность;
* повышение самооценки педагогов;
* сплочение группы.

Ход игры.

Все педагоги делятся на два круга: внутренний и внешний. Под музыку начинают двигать в разные стороны. С окончанием музыки поворачиваются к друг другу лицом из внутреннего и внешнего кругов и делают короткое сообщение о себе или доброе пожелание коллеге. Так повторяется несколько раз.

# Задание «Презентация»

**Задачи:**

* выяснить, что воспитатели знают о МДОУ, в котором работают,
* как могут донести информацию до родителей, детей;
* как воспитатели видят свою роль,
* насколько владеют информацией о профессии,
* как могут представить себя родителям, детям, коллегам.

**Реквизиты:** листы бумаги, ручки, цветные и простые карандаши, фломастеры, мелки.

**Ход .**

Ведущий.

 Презентация (в переводе с латинского) означает – «представление». Сегодняшнее мероприятие мы начнем с представления.

Любой детский сад тоже нуждается в представлении.

Что мы знаем о нем?

 Год создания?

Чем отличается район, где расположен наш детский сад?

Какие есть достопримечательности?

 Что отличает наш детский сад от других?

У Вас есть 5 мин, давайте попробуем сочинить оду своему детскому саду.

На листе ватмана все вместе нарисуем визитную карточку детского сада.

**Задание «Девиз»**

**Цель:**

* Отражение с помощью девиза жизненных установок.

**Задание.** Сформулируйте свой девиз.

**Инструкция.**

В старину у средневековых рыцарей был обычай – на воротах замка, гербе, щите воина писать девиз, то есть краткое изречение, выражающее идею, цель деятельности владельца.

Ваш девиз должен заставить вас сконцентрироваться на главном, отражать ваше кредо, отношение к миру в целом, к самому себе – ответить на вопросы: что я умею в жизни, ради чего живу, чем дорожу. Можете дать к девизу пояснения, приготовьтесь к оглашению девиза перед коллегами.

# Занятие «Повышаем самооценку».

**Цель :**

* формировать у воспитателей уверенность в себе, способность решать вопросы коллегиально.
* восприятие и проявление представлений о себе в социальном и психологическом плане.
* развитие готовности работать над собой, понимать себя, осуществлять самоанализ.
* определение своих достоинств и недостатков.

**Реквизит:** листы бумаги, цветные и простые карандаши, авторучки.

**Ход .**

**Ведущий.** Самооценка – наше мнение о себе. В раннем детстве ребенок судит о себе по четырем критериям:

1.когнитивная компетентность, т. е. способность решать проблемы и достигать поставленных целей;

2.социальная компетентность, т. е. способность поддерживать отношение с другими людьми;

3. физическая компетентность, т. е. способность бегать, играть в футбол и т. д.;

4.Кодекс поведения – «хороший ли я мальчик (девочка)».

 С возрастом критерии самооценки становятся более дифференцированными по мере формирования представлений о нашей привлекательности в глазах противоположного пола, о чувстве юмора, профессиональной пригодности и т. д.

Инструкция. Нужно представить себя окружающим. Рассказать где учились, где живете, какой вы человек, какие у вас интересы, сколько вам лет, какого вы роста и т. д.

 Это ваша заявка о себе, сделайте ее оригинальной, интересной, привлекательной для окружающих.

**Музыкальная пауза**

**Цель:**

* Создание позитивной установки на общение,
* снятие психологического напряжения и барьеров.

# Занятие «Импровизация».

**Цель :**

помочь педагогу найти решение в трудной ситуации

**Ход:**

Это театральный конкурс. Каждой команде предлагается выбрать одну педагогическую ситуацию. После обсуждения, участники команды должны инсценировать её.

Педагогические ситуации:

1.Мама и воспитатель (мама выражает свое недовольство воспитателю по поводу того, что её ребенку не дали роль на утреннике).

2.Воспитатель и два ребенка ( воспитатель должен разрешить конфликт: два ребенка делят между собой игрушку, при этом ни один не хочет уступать ).

3.воспитатель и двое незнакомых взрослых (в конце дня за одним из детей пришли двое незнакомых взрослых).

4. Заведующий и двое родителей (родители группы выражают заведующему свое недовольство воспитателем, ссылаясь при этом не на её профессиональные качества, а на молодой возраст и неопытность педагога).

5. Воспитатель и мама (У Коли сломали игрушку. Мама Коли, узнав о случившемся, требует возместить потерю).

**Пантомима**

**Цель :**

* формировать навыки позитивного, созидательного общения воспитателей.
* развитие позитивного мышления педагогов.

**Ход.**

Ведущий. Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

**.** Вам дается 5 мин, чтобы придумать и показать жестами сигналы:

- мне нужна помощь;

- у меня есть свободное время;

- прекратите шуметь;

- поспешите;

- успокойтесь;

- я иду на помощь;

- приходите в гости.

**Упражнение «Рассказ по кругу»**

**Цель:**

* развитие умения непринужденной передачи информации в рамках заданной темы.

Ведущий предлагает группе незаконченную ситуацию, связанную с общением с родителями, с коллегами. Участники по кругу продолжают рассказ. Минимальный вклад – одно предложение, максимум – 1 минута рассказа. Ведущий отмечает, что в конце рассказ обязательно должен хорошо закончиться.

**Анализ упражнения**

Насколько сложно было Вам продолжать заданную ситуацию?

Нашли ли в рассказе отражение Ваши реальные взаимоотношения с коллегами.

**Преобрази коллегу**

**Цель:**

* выявить и помочь реализовать творческие способности воспитателей.

**Ход.**

Игра заключается в следующем.

Под музыку мы будем передавать сумки с атрибутами в разные стороны до тех пор, пока звучит музыка. Как только музыка замолкает, те, у кого в данный момент в руках находятся сумки, выбирают любые понравившиеся атрибуты (1-2 штуки) и делают шаг назад. Игра продолжается до тех пор, пока у всех играющих будут атрибуты. Из предложенных и выбранных атрибутов надо преобразить свой образ и показаться коллегам. Зрители аплодируют.

**Калоши счастья**

**Цель:**

* Получить обратную связь о проведенном мероприятии
* завершение мероприятия на высоком эмоционально – окрашенном позитивном уровне.

**Ход.**

Мы убедились в том, что приятных моментов в работе воспитателя больше, чем минусов.

Сделаем небольшое отступление.

Вы, наверное, слышали сказку Андерсена, которая называется «Калоши счастья». Там Фея подарила людям калоши. Тот, к кому попадали эти калоши, становился счастливым. По нашей просьбе Фея сегодня одолжила нам эти калоши.

Игра заключается в следующем. Под музыку мы будем передавать калоши в разные стороны до тех пор, пока звучит музыка. Как только музыка замолкает, те, у кого в данный момент в руках находятся калоши, как и полагается обладателям счастливых калош, находит позитивные, положительные моменты нашей встречи.

Нужно посмотреть на ситуацию глазами абсолютно счастливого человека.

**Подведение итогов.**

**Анкета обратной связи.**

**Кофе-пауза. Свободное общение.**