Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 42"

**Консультация для педагогов**

**на тему:**

**«Игровая школа мышления»**

**Составитель:** педагог-психолог

Батова Ирина Михайловна

Ярославль, 2024

**«Игровая школа мышления»**

 «Без игры нет, не может быть полноценного умственного развития. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Василий Александрович Сухомлинский

 Проблема развития детского мышления является предметом научного исследования психологов и педагогов в течение многих лет. Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Это объясняет актуальность данной темы.

Дошкольное детство - небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь. Приобретаются навыки взаимодействия с предметами, дети учатся говорить, думать, воспринимать, усваивают определенные правила, делают первые попытки управлять своим поведением.

Современный педагог ставит своей целью воспитание ребёнка-дошкольника – творчески развитого, инициативного, раскрепощенного, с высоким уровнем развития познавательных процессов, умеющего самостоятельно искать знания. Этому способствует игра – один из основных видов детской деятельности.

 Использование развивающих игр ведет к ускорению познания окружающего мира, а значит и интеллектуального развития, а также к устранению проблем, имеющихся в умственном, психическом, речевом развитии.

Однако в последние десятилетия все чаще раздаются тревожные сигналы, свидетельствующие о том, что в силу разных причин объективного и субъективного свойства у многих детей наблюдаются достаточно выраженные симптомы «игровой дистрофии». Несмотря на длительность периода детства, современный ребенок-дошкольник зачастую не успевает «наиграться», «выиграться». Даже за последние 5—6 лет в играх детей произошли определенные изменения и наиболее явное из них: воспитанники детских садов стали меньше играть, особенно в сюжетно-ролевые игры (и по количеству, и по продолжительности). Основной причиной тому является, по мнению педагогов и родителей, недостаток времени на игру. Настораживает и то обстоятельство, что в сохранившихся ролевых детских играх практически отсутствуют «профессиональные сюжеты», которые, как традиционно считалось, в наибольшей мере способствуют вхождению ребенка в мир взрослых. На смену им приходят достаточно оторванные от реальной детской жизни сюжеты, заимствованные из телевизионных сериалов, видео- и мультипликационных фильмов.

Наша с вами задача максимально привлечь детей к игровой деятельности, используя воображаемые ситуации, яркие дидактические игры, внезапное появление или исчезновение объектов или игрушек, применяя разную интонацию и вводя элементы соревнования.

Приведу примеры игр, упражнений, с которыми и воспитатели, и родители  без особых усилий и специальной технической подготовки  смогут применять в процессе общения, занятий с детьми.

* **ИГРА «ЧТО БЫВАЕТ...».**

Предложите ребенку поочередно задавать друг другу вопросы следующего порядка:

- Что бывает большим? (Дом, машина, радость, страх и т. п.)

- Что бывает узким? (Тропа, лепта, лицо, улица и т. п.)

- Что бывает низким (высоким)?

- Что бывает красным (белым, желтым)?

- Что бывает длинным (коротким)?

* Для развития мыслительных процессов обобщения, выделения существенных признаков можно провести **ИГРУ «4-Й ЛИШНИЙ».**

Взрослый называет четыре слова, одно из которых не подходит к остальным по смыслу. Ребенок должен выделить его и объяснить свой выбор.

*Лимон, одуванчик, апельсин, солнце.*

Варианты ответа:

1) апельсин, т.к. он оранжевый, а все остальное – желтое;

2) лимон, т.к. он овальный, а все остальное – круглое.

3) солнце, т.к. оно не растет, а все остальное растет.

Если вы попросите ребенка исключить слово по цвету, то правильный вариант первый, по форме – второй, а если даете ребенку возможность проявить «мыслительное творчество» и не ограничиваете его фантазию, то это может быть любой из вариантов.

* **ИГРА «НАЗОВИ СЛОВО».**

Предложите ребенку называть как можно больше слов, обозначающих какое-либо понятие.

Например, назови слова, обозначающие деревья (береза, сосна, ель, рябина, осина…)

Назови слова, обозначающие домашних животных…

Назови слова, обозначающие зверей…

Назови слова, обозначающие овощи…

Назови слова, обозначающие фрукты…

Назови слова, обозначающие транспорт…

Назови слова, относящиеся к спорту…

Назови слова, обозначающие наземный транспорт…

* **ИГРА «КТО КЕМ БУДЕТ»**

Взрослый показывает или называет предметы и явления, а ребенок должен ответить на вопрос: «Как они изменятся, кем будут?»

Кем (чем) будет: яйцо, цыпленок, семечко, гусеница, мука, деревянная доска, кирпич, ткань.

*ЯЙЦО – ЦЫПЛЕНОК, КРОКОДИЛ, ЯИЧНИЦА*

* **ГОВОРИ НАОБОРОТ**

Предложите ребенку игру "Я буду говорить слово, а ты тоже говори, только наоборот, например, большой - маленький." Можно использовать следующие пары слов: веселый - грустный, быстрый - медленный, пустой - полный, умный - глупый, трудолюбивый - ленивый, сильный - слабый, тяжелый - легкий, трусливый - храбрый, белый - черный, твердый - мягкий, шершавый - гладкий и т.д.

* **ИГРА «УЗНАЙ ПРЕДМЕТ»**

1. По признакам:

Рыжая, хитрая, проворная,…

Круглый, оранжевый, сладкий…

 2. По действиям:

Бегает, охраняет, лает…

Ходит, клюет, кукарекает…

3. По частям:

Ножки, спинка, сиденье…

Колеса, кузов, кабина…

Крылья, хвост, двигатель…

* Собираясь на прогулку, возьмите с собой мяч. Он вам понадобится для проведения **ИГРЫ «ОТВЕЧАЙ БЫСТРО».**

Взрослый бросает ребенку мяч, называет цвет. Ребенок, возвращая мяч, должен постараться быстро назвать предмет этого цвета. Можно называть не только цвет, но и любое качество (вкус, форму) предмета.

* **ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ:** «Чего не хватает?», «Какие предметы спрятаны в рисунках?», «Найди различия», «Назови фигуру», «Чудесный мешочек», «Повтори и продолжи узор», «Разрезные картинки», «Найди и закрась», «Найди такой же предмет», «Цвета радуги», «Продолжи ряд», «Сравни предметы», «Незаконченные рисунки», «Найди пару». Игры и задания на развитие внимания: «Найди и зачеркни», «Выбери одинаковые предметы», «Найди игрушку», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Найди 5 отличий», «Добавь слово», «Сзади, спереди, справа, слева», «Лабиринты».
* **ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ:** «10 слов», «Кто позвал?», «Чей голосок?», разучивание стихотворений, отрывков из произведений детских писателей, пересказ русских народных сказок.
* **ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ:** «4 рисунка», «Где спрятана игрушка?», «Запомни картинки», «Прогулки в картинках», «Нарисуй по памяти узор».
* **ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ:** «Опиши предмет», «Узнай предмет по описанию», «Кто летает?», «Отгадай», «придумай загадку», «Съедобное - несъедобное», игры на классификацию, «Что лишнее?», «Я знаю 5 названий», «Придумай предложение», «Самый, самый», «Что было до, что будет после», составление рассказов по сюжетным картинам, по серии картин, логические квадраты, логические цепочки и др.
* **РАЗЛОЖИ ПО ПОРЯДКУ**

Используются готовые серии сюжетных последовательных картинок. Ребенку дают картинки и просят их рассмотреть. Объясняют, что картинки должны быть разложены по порядку развертывания событий. В заключение ребенок составляет рассказ по картинкам.

Игра – это прекрасный метод, помогающий детям показать свою оригинальность, сообразительность и творчество. Только с помощью игры они могут поистине проявить себя. Давайте общаться с детьми на их языке!

**Список использованной литературы:**

1. Международный научный журнал «Актуальные исследования»: (Электронный ресурс) . URL: <https://apni.ru/> (Дата обращения 18.03.24)
2. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. – М.: Просвещение, 1982.
3. ПРОГРАММА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-7 ЛЕТ) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК» (Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)
4. Степанова, О. А. Игровая школа мышления: методическое пособие / О.А. Степанова. - М. : Сфера, 2003