Музыкальное тематическое занятие в подготовительной группе «Творчество Эдварда Грига. «Пер Гюнт»

Цель: познакомить детей с творчеством Э. Грига.

Задачи: давать представления детям о неизвестных для них странах, культурах. Учить детей выражать свои эмоции, чувства через пластическую импровизацию.

Ход занятия:

Взрослый:

Далеко на севере есть удивительная и прекрасная страна – Норвегия. Это суровый, холодный, но и одновременно красивый край: летом его скалистые горы одеты в ярко-зеленый наряд, зимой – белоснежные сверкающие шапки вершин выглядят особенно торжественно и сказочно. По крутым склонам звенят водопады, а рядом протекает большое количество речушек. По всему побережью моря разбросаны бесчисленные рыбацкие поселения. А на просторах этой горной страны, северное небо отражается в прозрачных водах озер. Вот в такой красивейшей стране в 1843 году родился знаменитый композитор Эдвард Григ.

Э Григ написал прекрасную музыку к драме  «Пер Гюнт».

Послушайте, ребята, о чём рассказывается в этой драме.

Жил - был охотник по имени Пер Гюнт. Он был молодой и красивый. И его очень любила добрая девушка по имени Сольвейг. Но сам Пер Гюнт больше всего на свете хотел богатства и власти. Он был фантазером и выдумщиком, любил сочинять и рассказывать удивительные истории. А еще он часто любил встречать рассвет, гуляя по окрестностям.

 Сейчас мы будем слушать одну из прекрасных мелодий, рисующую восход солнца. В этой удивительной по красоте музыке Григ нарисовал картину пробуждающейся природы: просыпаются птицы, чуть шелестит ветерок в листве, появляются первые лучи солнца.

Давайте послушаем эту музыку и попробуем «оживить» ее, изображая птиц, насекомых, солнечные лучики.

Звучит *«Утро»* Э. Грига из 1-й оркестровой сюиты «Пер Гюнта», дети импровизируют под музыку.

Однажды, гуляя по лесу, Пер Гюнт встретил девушку в наряде из зеленых листьев. Это была дочь горного короля. Она привела Пер Гюнта в пещеру, где жил горный король со своими подданными: троллями, гномами, горными духами. Давайте и мы последуем вместе с ними. А чтобы нас не узнали, мы преобразимся и станем такими же, как они горными духами, гномами, троллями и потанцуем вместе с ними.

Звучит музыка *«В пещере горного короля»*, дети исполняют импровизированную пляску горных духов.

Долго-долго странствовал Пер Гюнт по свету, побывал во многих станах мира, занимался разными ремёслами. Однажды, оказавшись на Востоке, он увидел красавицу Анитру, которая покорила его своим необыкновенно пластичным, изящным и грациозным танцем.

Сейчас мы послушаем  «Танец Анитры», а девочки попробуют изобразить свой восточный танец под эту музыку.

Звучит музыка *«Танец Анитры»*, девочки импровизируют под музыку.

Анитра оказалось очень хитрой,, она обманула Пер Гюнта, оставив его совершенно разоренным и нищим.

Сорок лет Пер Гюнт путешествовал по миру. Наконец, он возвратился на Родину, где его встретила постаревшая Сольвейг, которая всю жизнь его любила и ждала.

Сейчас мы послушаем «Песнь Сольвейг». Необыкновенно трогательная мелодия покоряет душевным теплом всех, кто её слушает.

Звучит *«Песня Сольвейг»*.

Ребята, какое из произведений Эдварда Грига вам понравилось больше всего.

 Подготовила: Гусева М. А.