**МДОУ «Детский сад № 42»**

**Консультация для воспитателей**

**«Развитие речи**

**ребенка раннего возраста**

**в повседневном общении**

**и** **в специально**

**организованных играх».**

**Подготовила:**

**воспитатель**

**Волкова В.Л.**

Апрель 2021г.

 Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического и личностного развития человека.

 В этот период для становления человека важен не только год, но даже месяц, неделя, день.      Ранее и своевременное развитие кисти и пальцев руки уже на первом – втором году жизни существенным образом влияет на развитие речи, мышления ребёнка, а значит, и коммуникативности, лёгкости вхождения в сообщество детей и взрослых.

Одна из важных задач воспитания детей раннего возраста – их своевременное умственное и речевое развитие. Все процессы развития в этом возрасте тесно связаны с развитием речи ребёнка.

 Данный период детского развития является ***сензитивным*** (наиболее благоприятным) для развития именно этой психической функции.

К этому времени у ребёнка формируются основы фонематического слуха, отрабатываются произнесение речевых звуков. Возникшее понимание и произнесение первых слов увеличивают его познавательные возможности и расширяют формы общения с взрослыми.

Возникает новая форма общения – *активная самостоятельная речь*. Этот скачок в развитии ребёнка происходит обычно в возрасте полутора- двух лет. Второе полугодие второго года жизни характеризуется интенсивным *развитием словаря* ребёнка (к 1году 8 месяцев он достигает 100 слов, к двум годам - 300 слов, к двум годам – 1500 слов)

Конец второго года жизни характеризуется усвоением *грамматического строя* предложений. Возникают предложения, состоящие из аморфных *слов-*корней(однословных и двух-трёхсловных*),* т.е. слова-фрагменты, звукоподражание, которыми ребёнок обозначает предметы, действия, ситуацию («би»- машина, поехали и т.д., «гу»- гулять, голуби).

 В начале речь ребёнка *ситуативна* и, в связи с практической деятельностью, протекает в форме диалога. Диалог способствует развитию социальных отношений у детей. Ребёнок правильно реагирует на слова окружающих, когда они многократно повторены и сопровождаются определёнными действиями. Ребёнок реагирует не только на слово, но и на всю ситуацию в целом. Постепенно значение ситуации преодолевается, ребёнок начинает понимать слова вне зависимости от того, кто их произносит и каким жестами они сопровождаются.

Уже после полутора лет ребёнок понимает обращённые к нему просьбы и может действовать по словесным указаниям взрослого. А на третьем году жизни речевые указания начинают регулировать поведение ребёнка в разных условиях, оказывают не только непосредственное, но и отсроченное действие.

 В этот период возникает *и описательная* речь (развёрнутая). Важная роль в её формировании принадлежит взрослому, который знакомит ребёнка с примерами такой речи, её эталонами (сказки, стихи, рассказы). На третьем году у ребёнка возрастает понимание речи и по объёму, и по качеству. Дети понимают не только речь-инструкцию, но и речь-рассказ.

Совершенствуется в раннем возрасте и *звуковая сторона языка* (различение звуков языка - *фонематический слух,* формирование правильного произношения звуков речи).

Таким образом, развитие речи в раннем возрасте идёт по двум направлениям: **совершенствование понимания речи взрослого и формирование собственной активной речи.**

Формирование речи на протяжении первых трех лет жизни ребенка, как показывают многочисленные исследования, – не просто количественное накопление словаря. Это сложнейший нервно-психологический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения со взрослым.

В раннем детстве умственное воспитание ребёнка осуществляется в его ***повседневном общении со взрослыми***. Воспитательный процесс протекает наиболее успешно, когда наряду с повседневным общением проводятся специальные (дидактические) игры и занятия, во время которых дети усваивают доступные им сведения и умения.

Любая дидактическая игра или упражнение: действия с предметами, показ животных, рассказ воспитателя с наглядным и без наглядного материала и т.д. должно возбуждать интерес и активность ребёнка.  Очень важно помнить, что дидактические игры и упражнения должны создавать у детей хорошее настроение, вызывать радость: ребёнок радуется тому, что узнал что-то новое, радуется своему достижению, умению произнести слово, что-то сделать, добиться результата, радуется первым совместным с другими детьми действиям и переживаниям. Эта радость является залогом успешного развития детей на ступени раннего возраста, и   имеет большое значение для дальнейшего воспитания.

Сложность воспитательной работы заключается в том, что дети раннего возраста не могут выразить словом свои желания, чувства, физиологические состояния. Взрослый должен чутко реагировать на малейшие изменения в поведении ребёнка. Личные качества взрослого имеют огромное значение для развития личности ребёнка.

***Сенсорное воспитание*** в этот период – основной вид воспитания вообще. Обеспечивая приток всё новых впечатлений, оно становится необходимым не только для развития деятельности органов чувств, но и для нормального общего физического и психического развития ребёнка. Сенсорное развитие ребёнка – это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем детстве трудно переоценивать. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

 Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

Игры уже с первого года жизни призваны помочь в решении следующих задач: вызывать у детей радость от общения; учить жестом, словом выражать своё отношение к игрушкам, людям; побуждать малышей действовать самостоятельно, замечать и поддерживать инициативные действия других детей и т.д. Содержание игр направляет взрослых на организацию игрового взаимодействия с ребёнком.

***Речевые дидактические игры и упражнения*** – одно из важнейших средств развития ребёнка. Их содержание, эмоциональная форма проведения способствуют проявлению детской непосредственности, начальной активности и самостоятельности. Они в значительной мере стимулируют инициативные высказывания детей, что является показателем не только умственного и речевого развития, но и развития личности в целом. В играх создаётся наиболее благоприятная ситуация для индивидуального подхода к детям. В организации речевых игр и упражнений велика роль взрослых (родителей и педагогов). Они определяют задачи, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей детей, создают оптимальные условия для того, чтобы игры были развивающими.

* Использование игры с учётом индивидуальных особенностей, поскольку динамика развития детей раннего возраста очень различна.
* Постепенное усложнение игр от возраста к возрасту по задачам, содержанию и способам взаимодействия взрослого с детьми. Это условие предполагает ориентирование не только на зону актуального, но и ближайшего развития детей.
* Подбор материала, позволяющего решать во взаимосвязи задачи сенсорного, речевого и умственного развития детей. Размещение материала в пространстве свободной деятельности для побуждения их самостоятельных и инициативных действий.
* Эмоциональное развивающее общение взрослого с ребёнком, содержательное и постепенно усложняющееся их взаимодействие в процессе игр.
* Повторяемость игр и упражнений в любом возрасте с внесение определённых изменений.

Так как на втором году жизни значительно совершенствуется предметная деятельность, ребёнок проявляет большую самостоятельность в действиях с предметами (переворачивает, катает, ощупывает и т.д.). Это помогает ему лучше узнавать предметы, различать их и со временем точно и правильно называть. Всё это необходимо учитывать при проведении игр и упражнений. Детей надо учить играть с игрушками и предметами: как прокатить мяч, как погладить зайца, как уложить куклу спать и т.п.; при этом обязательно называть игрушки и действия с ними, всячески поддерживать подражательные действия детей, способствовать проявлению элементарной инициативы. Для игр необходимо иметь достаточное количество игрушек одного и того же вида, но разных по цвету, величине, материалу, с тем чтобы организовывать обследовательские действия детей, развивать элементарные мыслительные операции. Существенное значение имеет мотивация, обеспечивающая интерес и желание ребёнка играть.

Важно использовать разнообразные приёмы развития речи при проведении дидактических игр и упражнений:

* Показ с названием, образец слова и построения фразы. При этом надо иметь в виду, что при общении с ребёнком второго года жизни взрослый не должен употреблять облегчённые слова. (И.Н.Кононова, Г.М.Лямина, В.А.Петрова, Л.Н.Павлова и др.).
* Упражнения в назывании, побуждение к произнесению слова и выполнению действия. («Что тебе дать? Скажи», «Где ты взял мишку? Покажи».)
* Обследование предметов и игрушек вместе с ребёнком, его рукой. (Мяч – большой и маленький, кошка – пушистая и т.д.)
* Договаривание слов вместе с ребёнком, подсказывание нужного слова.
* Поручения, особенно после 1 года 6 месяцев. Ребёнку называют действия, и он учится находить предметы по слову взрослого.
* Использование потешек, коротких стихов. Чем разнообразнее приёмы при проведении игр, тем эффективнее будет их воздействие на детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет в качестве результатов образования в младенческом и раннем возрасте достижение следующих целевых ориентиров:

«Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;».

(п.4.6 ФГОС ДО).

Среди условий, способствующих речевому развитию детей раннего возраста можно выделить следующие основные:

1.Постоянное доброе общение с ребенком и как следствие - доверие его к взрослому и желание с ним говорить.

2.Удовлетворение потребности ребенка в общении со сверстниками и детьми разного возраста.

3.Культура речи всех взрослых, окружающих ребенка.

4.Предоставление детям в достаточном количестве образовательного материала; книг, картинок, игрушек и др. Помните: главное не в красоте оформления (хотя и это важно), а в содержании того, что написано, нарисовано, сделано.

5.Проведение специальных игр и упражнений по развитию речи.

Отдельным направлением педагогической работы является развитие у детей мелкой моторики – движений кистей и пальцев рук. Эти упражнения стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего в том числе и за развитие мелкой моторики.

В сфере речевого развития ребенка перед педагогами стоят следующие задачи:

• развитие понимания речи;

• развитие активной речи;

• приобщение к художественной литературе.

Эти задачи решаются как в ходе взаимодействия воспитателя с детьми в повседневной жизни, так и при проведении специальных игр и занятий.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

 **\***звукоподражательные игры,

 **\***разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки),

 **\***чтение и рассказывание малышам сказок, стихов, историй; пересказывание их детьми,

 **\***рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям,

  **\***игры-занятия с предметными и сюжетными картинками,

  **\***разгадывание загадок,

 **\***игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Игры-потешки, хороводные игры включают повторы слов с четкой концовкой («топ-топ», «да-да» и т. п.) и действий. Они полезны тем, что слушание ребенком речи взрослого происходит с опорой на собственные действия и движения. В ходе таких игр легко устанавливается эмоциональный контакт взрослого с ребенком. Все это облегчает малышу понимание и подражание речи взрослого. По мере овладения речью ребенок начинает самостоятельно играть в эти игры, руководствуясь собственной словесной «инструкцией».

В звукоподражательных играх развиваются фонематический слух, интонационная сторона речи, отрабатывается четкость произношения. Этому же способствуют и речевые игры, побуждающие малышей к словотворчеству, рифмованию. Они также очень полезны для развития чувства родного языка, овладения его фонетическим и грамматическим строем.

Игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки способствуют развертыванию диалогов, обогащению словарного запаса, интонационного и грамматического строя речи. В ходе этих игр создаются условия для развития планирующей и регулятивной функций речи.

Можно организовать несложные импровизации с использованием игрушек, персонажей кукольного театра по мотивам сказок, рассказов, песенок, стихов. Во время инсценировок воспитатель разыгрывает сценки, разговаривая от имени персонажей, комментирует их действия, обращается к детям с вопросами.

В течение дня воспитатель должен разговаривать с детьми о том, что они видят и делают, объяснять, что им предстоит сделать. Обсуждая с малышами события дня, следует побуждать их к высказываниям, задавать вопросы. Совершая ежедневные процедуры, воспитатель должен комментировать свои действия, использовать в речи подходящие присказки, стихи, песенки. Речью необходимо сопровождать все повседневные дела в группе: накрывание на стол, уборка игрушек, уход за растениями и пр. Помогая воспитателю, наблюдая за его действиями, дети узнают новые слова, учатся слушать речь, действовать по инструкции взрослого.

Прогулка является не только важным режимным моментом, но и способствует развитию речи ребенка. На прогулке мы отмечаем все, что видим, стараясь выразить все это впечатлениями, словами.

Немаловажную роль в развитии речи играют подвижные игры, движение со словом, подражание в играх, проговаривание потешек, стишков. Развивает мышление, воображение, эмоции, пополняет словарный запас.

Дидактические игры пополняют и активизируют словарь, формируют правильное звукопроизношение и развивают связную речь.

Немаловажную роль играют сюжетно-ролевые игры. Ребенок разговаривает с игрушкой, говорит и за себя и за нее и развивается диалогическая речь.

Необходимо развивать речь детей в любые удобные для общения с детьми отрезки времени:

•    на занятиях по всем видам деятельности;

•    на прогулках и при наблюдениях за живыми объектами, транспортом;

•    во время проведения режимных моментов: укладывание спать, кормление, умывание, одевание;

•    в процессе самостоятельной и совместной деятельности детей;

•    на специально организованных занятиях по развитию речи.

Ежедневное индивидуальное общение с детьми эффективнейший прием развития речи. Мы говорим с детьми буквально обо всем, что попало в поле зрения малыша, вызвало их интерес, а также о том, что намеренно включаем в совместные наблюдения. Стараемся следить за тем, чтобы наша речь была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей по темпу, лексике и четкости артикуляции звуков.

Развитие речи опирается на базу сенсорных представлений; речь детей развивается в социальной среде, при условии расширения социальных связей, в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

Речевое общение в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. Прежде всего развитие речи происходит в контексте ведущей деятельности. Применительно к детям раннего возраста ведущей является предметная деятельность. Следовательно, в центре внимания педагогов должна быть организация общения с детьми в процессе деятельности с предметами.

Речь взрослого должна сопровождать все виды совместной деятельности с ребенком и создавать в группе жизнерадостную теплую атмосферу для общения ребенка со взрослым.

Необходимым условием успешной работы по развитию речи является положительный настрой ребенка, поэтому лучше начинать занятия с упражнений на развитие общей моторики.

Упражнения направленные на развитие координации движений малыша. Эти задания научат его сочетать движения со стихотворным текстом, улучшат эмоциональный фон ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| «Зайка»Зайка скок-скок-скокМишка топ-топ-топБелка прыг-прыг-прыгА лисичка хлоп-хлоп  |  «Еж»Вот идет колючий еж(топаем, идем по кругу).Он на елочку похож(руки вверх, пальчики растопырены).Все грибочки еж собрал(наклоняемся, «собираем грибочки»).И домой он зашуршал(идем, шурша по полу)  |

Для того, чтобы малыш начал говорить, и в последствии быстрый темп развития речи не спровоцировал заикание, необходимо выполнять дыхательные и артикуляционные упражнения. Старайтесь выполнять эти упражнения не реже 3-4 раз в неделю, от 2-до 5 минут, повторяя каждое упражнение 2-3 раза. Помните, что в раннем возрасте малышу через каждые 5-7 минут нужна смена деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Ручки полукругом. Изображая толстенького мишку. Идем вперевалочку и говорим: «Ух-Ух-Ух»  | Подносим к ребенку цветочек. Вдыхаем носиком. И на выдохе говорим: «Ах!».Затем «берем» воображаемый цветок. Упражнение повторяется  |

Артикуляционные упражнения помогут улучшить подвижность артикуляционных органов, увеличат объем и силу движений, скоординируют позы губ, языка, необходимых для произнесения звуков, звукосочетаний, а позже и слов вашего малыша.

|  |  |
| --- | --- |
| «Дом»Ротик вашего малыша – это «домик». Постучитесь пальчиком по щечке – «тук – тук» - и ротик малыша открылся «Дверки дома открылись». Говорим : «Пока! Пока!» - ротик закрывается.  | «Блинчик»Высовываем язычок и губками «шлепаем» по язычку. Проговаривая: «пя-пя-пя» |

**Работа над словами-звукоподражателями**: необходимо руководить первым рассматриванием картинки ребенком таким образом: сначала взрослый показывает изображение предмета, животного или человека, обводя пальцем наиболее значимые детали, а затем, тоже самое, он делает с помощью пальчика ребенка.

Помощь при рассматривании картинки может быть различной и зависит от уровня познавательного развития и особенностей внимания малыша, а также задач, решаемых педагогом.

Обратите внимание!

Изображаемый объект сначала называем словом, и только после этого произносится звукоподражание, восклицание, лепетное слово. Например, рассматривая с ребенком картинку «самолет», следует говорить: «Это самолет. Самолет летит, самолет гудит «У-У-У.». Полезно предлагать ребенку не один вариант названия предмета, но и другие варианты; а также приводить словосочетания с этим словом. К примеру: кот – котик; кошка – киса – котик.

При названии действия, изображенного на картинке, следует обязательно указывать, какой предмет производит действие: Шарик лопнул – «Бах!», а не просто «Бах!»

Взрослый, озвучивая картинки, «оживляет» их и обращает внимание на изображение звука или речи. Малыш сначала произносит звуки, звукоподражание, слова вместе со взрослым, а затем начинает это делать самостоятельно. Обыгрывание ситуаций, изображенных на картинках, помогает ребенку усвоить некоторые знания об окружающем мире, содействует развитию у него произносительных и речевых навыков:

**Работа над словом** начинается, как правило, с работы над именами собственными.

Например, ребенок может произнести звуки «А, ня» - это слово Аня.

Далее мы выстраиваем цепочку слов, где каждое последующее слово отличается от предыдущего на один звук:

«Аня-Таня-Ваня-Даня-Маня-Маша-Даша-Дана» и т.п.

(Вначале малыш будет эти слова произносить по слогам, но затем пауза между слогами исчезнет, и слово буде произноситься целиком).

Подобным образом строится работа над дальнейшим расширением активного словаря - от простых слов к более сложным.

Важным этапом в развитии речи является раннее введение в речь ребенка глаголов, возможно даже в лепетном варианте. Главное, что соединяя глагол с существительным (даже если оба эти слова лишь лепетные слова), мы получаем ФРАЗУ.

 На самом первом этапе появления фразы проводится, например, игра:

***На столе стоят игрушки, названия (имена) которых ребенок может произнести (например: куклы Аня, Таня, собака Ав-Ав, киска МЯУ и т.п.).***

***Куклы повернуты спиной к ребенку.***

***- Ребенок зовет: «Аня!»***

***(кукла поворачивается)***

***Ребенок: «Иди ко мне!»***

***(кукла идет, а ребенок озвучивает: «топ-топ»)***

***Ребенок: «Аня, я дам мяч» (отдает мяч)***

***Или: «Таня!» (показывает чашку) «Тут вода. На, Таня, пей»***

**Работа с родителями**

     Чаще всего воспитатели и родители – это хорошие союзники, организующие воспитательный процесс в единстве педагогических требований.

Задача детского сада, порекомендовав родителям необходимый развивающий материал; помочь раскрыть его возможности – показать, как можно использовать его в непосредственном повседневном партнёрстве с ребёнком.

Приобщение к жизни детского сада создаёт ситуацию, в которой родители размышляют над проблемами воспитания и обучения. Кроме того, им доставляют удовольствие совместные игры, развлечения. Всё это сплачивает семью, повышает её педагогическую культуру.

В своей работе с родителями используются следующие формы:

1. Анкетирование родителей с целью выявления заинтересованности данной темой, определение наиболее успешных, оптимальных  форм работы с семьёй.
2. Информация в родительском уголке по теме «Использование дидактических игр и упражнений в работе по развитию речи с детьми раннего возраста».
3. Консультации (индивидуальные и групповые), доклады, беседы:  «Я с удовольствием играю», «Как прекрасен этот мир», «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», «Ребёнок учится говорить», «Формирование речи у детей раннего возраста».
4. Родительские собрания.
5. Выставка книг и дидактических игр для родителей.

***Заключение:***

Одна из важных задач воспитания детей раннего возраста – их своевременное умственное и речевое развитие. В раннем детстве умственное воспитание ребёнка осуществляется в его повседневном общении со взрослыми. Воспитательный процесс протекает наиболее успешно, когда наряду с повседневным общением проводятся специальные поучающие (дидактические) игры и занятия, во время которых дети усваивают доступные им сведения и умения.

Их содержание, эмоциональная форма проведения способствуют проявлению детской непосредственности, начальной активности и самостоятельности. Они в значительной мере стимулируют инициативные высказывания детей, что является показателем не только умственного и речевого развития, но и развития личности в целом. В играх создаётся наиболее благоприятная ситуация для индивидуального подхода к детям. В организации речевых игр и упражнений велика роль взрослых (родителей и педагогов). Они определяют задачи, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей детей, создают оптимальные условия для того, чтобы игры были развивающими. Для игр необходимо иметь достаточное количество игрушек одного и того же вида, но разных по цвету, величине, материалу, с тем чтобы организовывать обследовательские действия детей, развивать элементарные мыслительные операции. Существенное значение имеет мотивация, обеспечивающая интерес и желание ребёнка играть.