**Консультация для родителей**

**«Зачем детям учить стихи?»**

****

Учить стихи с детьми можно с любого возраста. И чем раньше вы начнёте, тем лучше.

Стихотворная форма произведений воспринимается детьми лучше, чем прозаическая. В стихотворении есть напев и мелодия, в прозе – всё монотонно, нет рифмы

Если вы хотите, чтобы ребёнок выучил стихотворение, то сначала выучите его сами. Выберите для заучивания стихотворение, которое нравится в первую очередь вам и соответствует возрасту вашего ребенка. Расскажите ребёнку стихотворение сами и объясните непонятные слова, если они есть в тексте.

Рассказываете это стихотворение ребёнку целиком как можно чаще в течение дня. Если куда-то идёте – рассказывайте, если моете посуду, а ребёнок около вас – рассказывайте и т.д.

К сожалению, современные дети очень мало учат стихов в дошкольном возрасте. И поэтому им тяжело запомнить даже небольшое поэтическое произведение в школе. Советую учить как можно больше произведений в детском саду, потому что - это самый хороший способ для дальнейшего формирования необходимого объёма памяти школьников.

Заучивание наизусть стихотворных произведений – самый верный способ развития ребёнка.

**1**. **Развивается детская память.**

**2. Увеличивается активный словарь детей.** Существует два вида словаря, которым пользуются дети. Это активный и пассивный словарь. **Пассивный**

**словарь** – это все слова, значение которых понимает ребёнок, но сам по каким-то причинам не произносит их. **Активный словарь** – это все слова, значение которых ребёнок не только понимает, но и правильно употребляет в своей речи.

Ребёнок может правильно употреблять в своей речи уже выученные и много раз проговорённые в стихотворении слова и фразы. Речь ребёнка становится более богатой и правильной.

**3. Формируется чувство языка.** Ребёнок запоминает фразами, поэтому, при заучивании стихотворения, малыш фиксирует в памяти как правильно сочетать одно слово с другим. И когда в реальной жизни сложится такая ситуация, когда нужно сказать словосочетание похожее на фразу из стихотворения, малыш говорит правильным литературным языком.

**4. Развивается фонематический слух.** **Фонематический слух** – это различение звуков в слове. Если малыш не может чётко различать звуки, то он не может правильно повторить, запомнить и написать, что ему сказали.

**Советы родителям при заучивании стихотворений.**

Сначала стихотворение ребенку **читает**взрослый, **эмоционально**, красиво, не торопясь. Обращайте внимание ребенка на то, какие чувства, настроения вызывает тот или иной текст.

Затем проводится **словарная работа**, т.е. уточняется, все ли слова понятны ребенку, объясняются малознакомые слова и выражения.

**Задайте вопросы**ребенку по содержанию стихотворения, которые помогут ему лучше понять текст, а Вам проверить это понимание.

**Не забывайте** **о произношении** тех **звуков,** которые ребенок уже умеет говорить, но не всегда еще употребляет правильно. Необходимо сразу попросить произносить все слова в стихотворении точно, поправить ребенка, если это необходимо; т.к**.**после заучивания текста это будет сделать уже очень трудно.

Обратите внимание ребенка на **интонацию**каждой строчки, **силу голоса** при рассказывании стихотворения, **логические ударения**и **паузы**в тексте.

**Игровые приемы,** которые помогут вам при этом: Заучивание стихотворения в лицах, драматизации. Этот прием помогает лучшему осмыслению текста, выбору нужной интонации и большей выразительности речи.

Подготовила: Симонова Л.В.