**Семинар- практикум для педагогов:**

**"Использование коррекционно-развивающего потенциала**

**в совместной деятельности детей и взрослых»**

***Подготовили: учитель- логопед Тишко Л.Б.;***

***воспитатель: Машкина Ф.Д.***

***Цель:*** *Повышение педагогических знаний по вопросам использования коррекционно- развивающего потенциала в работе с детьми, как одного из составляющих профессиональной компетентности педагогов.*

**Ф.Д**.:

Вопрос комплексной коррекционно-развивающей работы по преодолению различных речевых нарушений у детей является актуальным всегда.

Работа эта проводится с привлечением различных специалистов: учителей-логопедов, педагогов-психологов, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию.

*Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности являются:*

* создание единого коррекционно-образовательного пространства;
* оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка;
* повышение уровня подготовки специалистов;
* пропаганда логопедических знаний среди родителей и педагогов;
* расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медицинских работников, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Исследованиями доказано, что если интеллектуальный и эмоциональный потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удается реализовать его в полной мере. Особенно это касается детей с ОНР, которые имеют отклонения не только в плане речевого развития, но и общего психического. **Л.Б.:**

Уже в дошкольном возрасте у них возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются.

В.: Какие приёмы и методы вы используете в работе с такими детьми? (…)

Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Все участники педагогического процесса участвуют в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов. Кроме того, педагоги и узкие специалисты должны не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

***Основные направления в работе воспитателя:***

В работе воспитателя можно выделить два основных направления:

-коррекционно- воспитательное;

-общеобразовательное.

Воспитатель совместно с учителем – логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных массовой программой детского сада (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и т.д.)

***Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое- коррекционно- воспитательное- является наиболее значимым, ведущим, а второе-общеобразовательное- подчинённым.***

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности детей, степень отставания каждого от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

***Ф.Д.:***

***Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии:***

Коррекционно-развивающий потенциал совместной деятельности педагога и детей заключается в том, что воспитатель совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов.

Основные направления работы:

* Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и не регламентированных видах деятельности по тетрадям взаимодействия.
* Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики.
* Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий.
* Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях.
* Развитие и совершенствование связной речи.
* Закрепление первоначальных навыков чтения и письма.
* Развитие графических навыков.
* Активизация и обогащение словаря детей: актуализация лексики, расширение семантико-синтаксических конструкций.

Работа учителя-логопеда по преодолению речевых нарушений фонематического слуха у детей находит продолжение на занятиях воспитателя и вне их. Учитель-логопед подбирает речевой материал, определяет коррекционные цели и приемы их реализации. Отработанные логопедом на фронтальных и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах.

В.: Какие режимные моменты мы можем использовать для закрепления речевых навыков?

- Всё правильно, ведь воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять фонематические навыки.

Так, воспитатель заранее продумывает, какие коррекционно-речевые задачи могут быть решены:

- в ходе специально организованного обучения детей в форме занятий;

- в совместной деятельности взрослого с детьми;

- в свободной самостоятельной деятельности детей.

На занятиях необходимо стремиться к максимальной индивидуализации взаимодействия с ребятами, имеющими недостатки в речевом развитии; к тому, чтобы они постоянно находились в фокусе внимания и получали задания, соотносимые с их особенностями и потребностями развития.

Занятия познавательного цикла (ознакомление с живой и неживой природой, чтение литературных произведений и др.) обеспечивают широкие возможности для речевого развития детей (например, активизации и обогащения словаря, отработки правильных грамматических конструкции, развития навыков связной речи, совершенствования слухового внимания и фонематического восприятия, закрепления правильного звукопроизношения). Кроме того, в ходе естественной речевой коммуникации дети осваивают разные речевые модели: от простых (ответы одним словом, словосочетанием) до более сложных (использование сложноподчиненных и сложносочиненных предложений). Педагог должен так варьировать методы и приёмы на занятии, чтобы они наиболее полно соответствовали индивидуальным коррекционно-речевым возможностям детей.

Занятия эстетического цикла (лепка, рисование, конструирование и аппликация) создают условия для развития навыков общения: при совместном выполнении какой-либо поделки, изображения и т.д. обычно возникают оживленные диалоги, что особенно ценно для ребят со сниженной речевой инициативой.

Но порой мы не вполне осознаём педагогическую значимость сложившейся ситуации и в дисциплинарных целях запрещаем детям общаться. Задача профессионала, напротив, заключается в поддержке и всяческом поощрении речевой активности дошкольников, направлении ее в нужное русло и использовании для решения коррекционно-развивающих задач.

Еще большим потенциалом в плане речевой коррекции обладает нерегламентированная рамками занятий и преобладающая по продолжительности деятельность детей под руководством педагога или самостоятельная. Здесь могут быть организованы индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия педагога с детьми: специальные дидактические и развивающие игры; занимательные упражнения; беседы; совместные практические действия; наблюдения; экскурсии; методически продуманные поручения и трудовые задания и др.

***Л.Б.:***

В своей работе во внимание обязательно нужно принимать возраст дошкольников, их речевые и познавательные возможности. Тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданиям учителя-логопеда – пример совместной работы логопеда и воспитателя.

Ежедневно учитель-логопед вписывает в тетрадь для занятий задания для коррекционной работы с детьми.

В тетради записываются дата проведения занятий, задания учителя-логопеда и анализ работы, проведенной воспитателем. Все виды заданий, предлагаемых ребенку на вечерних занятиях, должны быть знакомы детям.

В вечерние занятия воспитателя включаются упражнения:

– по отработке артикуляционных упражнений;

– для автоматизации поставленных звуков;

– на повторение скороговорок, поговорок, стихотворений, текстов, ранее отработанных учителем-логопедом;

– для развития фонематического слуха;

– по формированию лексико-грамматической стороны речи.

***Одним из обязательных условий формирования правильной, чёткой и внятной речи, является воспитание активного произвольного внимания к речевой деятельности.***

Важно с первых занятий приучать детей вслушиваться в обращённую речь взрослого (при этом речь педагога должна быть грамотной, четкой, выразительной), учить различать и воспроизводить отдельные, достигнутые для ребёнка речевые элементы, удерживать в памяти воспринятый на слух материал и, в конечном итоге, слышать ошибки в своей и чужой речи и исправлять их.

У значительного большинства детей с ТНР есть проблемы с развитием мелкой моторики: пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Многие дети держат ложку в кулаке, либо неправильно берут кисточку и карандаш, иногда не могут застегнуть пуговицы, с трудом учатся зашнуровывать ботинки. Так как речевые и двигательные навыки взаимосвязаны, работа по развитию мелкой и крупной моторики должна идти параллельно с развитием речевых навыков.

Поскольку речь и мышление связано между собой, следовательно, словесно- логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Дети затрудняются в классификации предметов, обобщений явлений и признаков. Нередко их суждения бедны, отрывочны и логически не связаны друг с другом. Поэтому необходимо создавать ситуации для обогащения и активизации словаря, умения рассуждать, делать умозаключения.

Ф.Д.:

Личностные особенности детей логопедической группы заметны любому воспитателю, отработавшему в специализированной группе хотя бы смену. Так, на занятиях одни из них очень быстро утомляются, начинают вертеться, отвлекаться, т.е. перестают воспринимать предложенный материал, другие, напротив, сидят тихо, спокойно, но на вопросы не отвечают, или отвечают невпопад, как бы выключены из образовательного процесса.

Вопрос: Как вы думаете, как можно удержать внимание детей?

-Всё правильно, нужна постоянная смена деятельности, правильная мотивация, включение всех анализаторов у детей, использование наглядных и практических методов.

***Практическая часть:***

А теперь мы предлагаем вам немного поиграть, а заодно и освежить ваши знания по данной теме для активизации коррекционно-речевой деятельности детей.

Коррекционно- развивающая работа с ребятами проводится в определённой последовательности, а именно:

(Л.Б.) 1. Правильная артикуляция звуков с опорой на наглядность (звук с)

-Фонематическая игра «Прятки»

(Л.Б.) 2. Объяснить последовательность автоматизации звука речи (воспитатели закрепляют по заданиям учителя- логопеда)

-Упражнение «От звука к речи»

(Л.Б.) 3. Использование символов гласных звуков

- Фонематическая игра «Звуки подружились»

(Л.Б.) 4. Определение места звука в слове

- Фонематическая игра «Найди звук»

(Ф.Д.) 5. Пополнение лексического запаса с опорой на анализаторы

-Дидактическая игра «Назови какой, (ая), (ое)?

(Л. Б.) 6. Пальчиковая гимнастика по лексической теме

-Пальчиковая игра «Капля»

Капля раз, капля два, (*пальцы собраны в щепотку)*

Очень медленно сперва (*медленно раскрываем пальцы*)

А потом, а потом всё бегом, всё бегом (*руки вверх – вниз, пальцы «бегут»)*

Мы зонты свои откроем,

От дождя себя укроем. *(руки в стороны вверх, пальцы сцепить над головой)*

(Ф.Д.) -Пальчиковая игра «Весна»

Раз- весна, два – капель, три- сосульки тают. (*сгибаем пальцы)*

Март пришёл, потом апрель,

Птицы прилетают.

*(скрестить пальцы, ладонями к себе, большие пальцы перекрестить)*

(Ф.Д.) 7. Отработка грамматических категорий

*Одним из самых сложных категорий овладения речью является грамматический строй речи, иначе говоря, те закономерности, по которым в языке образуются и соединяются слова.*

*Грамматическая система русского языка весьма сложна, недаром в качестве иностранного языка русский язык считается одним из наиболее трудных для изучения. Если ребёнок допускает ошибку, то* ***взрослому не следует*** *повторять её, лучше несколько раз повторить правильную форму. Исправление ошибки будет более эффективным, если взрослый даст ребёнку несколько аналогичных примеров. А ещё лучше, если малыш сам сможет попрактиковаться в правильном употреблении наиболее сложных вариантов изменения слов.*

*Я предлагаю вам поиграть в некоторые грамматические игры, примеряя на себя роль ребёнка.*

Лексические игры:

-«Один –много» (это ухо, а это- …; это- пень, а это- ..; это- брат, а это- …; это- сестра, а это- …, это- человек, а это- люди; это- ребёнок, а это- дети)

-«Назови, когда много»

На птичьем дворе много (уток, кур, гусей); На верёвке много (полотенец), (простыней)..

***Говори правильно!*** *У меня много носк****ов,*** *но нет чул****ок.***

*У Вани не было сап****ог,*** *а у Маши не было сапог****ов-*** *скороход****ов.***

- «Какой? Какая? Какое?»- образование качественных прилагательных.

(на улице мороз- значит, день какой?; у Страшилы много ума- он …; весь день идёт дождь, день какой?; эта книга вызывает интерес, она-..; у девочки капризы, она-…; в яблоке червяк, оно-…)

-«Из чего сделано?» -образование относительных прилагательных.

(дом Ниф- Нифа из соломы, какой он?; у Нуф- Нуфа из дерева, он-..; у Наф- Нафа из камня, он-…; туфли из кожи, они- …; галоши из резины- …)

-«Вкусная игра»- образование относительных прилагательных и

изменение словосочетаний по родам. (варенье из яблок, какое варенье? (пирог, конфета); варенье из малины-…, а пирог- …, а конфета-…)

-«Странный зверь»- образование притяжательных прилагательных.

(Чья голова? - заячья, лисья, рысья, медвежья и т.д)

-«Придумай слово» (пила-пилит, утюг- утюжит, цветок- цветёт, звонок- звонит, свет- светит, дым- дымит, дудка- дудит, соль- солит, клей- клеит…)

«Весёлое путешествие» - употребление приставочных глаголов.

(Машина ехала, ехала, до горы **доехала,** в гору **вЪехала,** с горы **съехала,** дальше **поехала,** яму **объехала,** до речки **доехала,** по мосту **проехала,** рельсы **переехала и** домой **приехала.**

(Л.Б.) 8. Отработка предлогов, используя в том числе и схематическое изображение

-Лексическая игра «Маленькие слова» (предлоги)

- Лексическая игра «Весёлое путешествие» (употребление приставочных глаголов)

(Машина ехала, ехала, до горы **доехала,** в гору **вЪехала,** с горы **съехала,** дальше **поехала,** яму **объехала,** до речки **доехала,** по мосту **проехала,** рельсы **переехала и** домой **приехала.**

(Ф.Д.) 9. Отработка ориентировке в пространстве: спереди, сзади, между, около, слева, справа

- Игра на внимание «Найди своё место»

( Ф.Д.) 10. Еженедельное заучивание стихотворений с двигательным сопровождением

- показ тетрадей со стихотворениями (проговорить любое)

(Л.Б.) 11. Примеры по мнемотехники для заучивания стихотворения

- проговорить по показу

(Л.Б.) 12. Упражнения на развитие зрительного внимания и восприятия- связь с изучением звука («Назови, что спряталось», «Раскрась один предмет»).

**Вывод:** Конечно, мы уверены, что все эти упражнения вы знаете и применяете в своей работе во всех видах деятельности.

Но следует помнить, что результата можно добиться только если эта работа проводится систематически и планомерно и только в этом случае можно добиться положительного результата.

**Спасибо за внимание, творческих вам успехов!**

**Уважаемые коллеги,**

**13 марта 2024 года, в среду,**

**в 13.15.**

**учитель- логопед Тишко Л.Б. и воспитатель Машкина Ф.Д. приглашают вас в физкультурный зал на семинар- практикум**

**«Использование коррекционно-развивающего потенциала**

**в совместной деятельности детей и взрослых»**

**Лист регистрации на семинар- практикум для педагогов:**

**"Использование коррекционно-развивающего потенциала в совместной деятельности детей и взрослых»**

**Дата проведения: 13.03.24. Провели: Машкина Ф.Д., Тишко Л.Б.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Дата** | **Подпись** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |
| 25 |  |  |  |
| 26 |  |  |  |
| 27 |  |  |  |
| 28 |  |  |  |
| 29 |  |  |  |
| 30 |  |  |  |
| 31 |  |  |  |
| 32 |  |  |  |
| 33 |  |  |  |
| 34 |  |  |  |