**Консультация для родителей.**

**Развитие общей и мелкой моторики и**

**подготовка руки к письму**

Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания - захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование указательного захвата (двумя пальцами - большим и указательным) - позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка.

Важным показателем готовности ребенка к школьному обучению является развитие мелкой моторики. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук имеет большое значение для овладения письмом.

При подготовке ребенка к школе важнее не учить его писать, а создавать условия для развития мелких мышц рук.

Существует много **игр и упражнений по развитию моторики**:

1.     Лепка из глины и пластилина (из снега - зимой, летом из песка и камешков).

2.     Рисование, раскрашивание картинок.

3.     Изготовление поделок из бумаги (аппликации).

4.     Изготовление поделок из природного материала.

5.     Конструирование.

6.     Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков.

7.     Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке.

8.     Завинчивание и развинчивание крышек, банок, пузырьков.

9.     Нанизывание бус и пуговиц.

10.     Плетение косичек из ниток, венков из цветков.

11.     Переборка круп (горох, гречка, рис).

12.     «Показ стихотворения». Ребенок показывает руками все, о чем говорится в стихотворении. Во-первых, так веселее, а значит, слова и смысл запомнятся лучше. Во-вторых, такой маленький спектакль поможет ребенку лучше ориентироваться в пространстве и пользоваться руками.

13.     «Теневой театр». Дети вместе со взрослыми выполняют  различные фигурки из пальцев. Все эти упражнения приносят тройную пользу ребенку: во-первых, развивают его руки, подготавливают к овладению письмом; во-вторых, формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте и в-третьих, учеными доказано, что развитие рук связано с развитием речи и мышления ребенка.

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Успехов!